Classe 3C, scuola Primaria “Filzi-Grego”

A.s. 2020/21

Docente A. Cerviatti

*Laboratorio di arte e storia avviato in DDI*

L’attività laboratoriale si è svolta in parte in modalità asincrona con il materiale inviato in Power Point e video (prodotto dalla maestra), in parte in sincrono con la produzione di un tessuto di diversi colori.

La conoscenza storica del periodo neolitico e della tessitura è iniziata in sincrono con la presentazione di immagini del Neolitico, del cambiamento di attività legata alla vita stanziale e alla nascita del villaggio. In modalità asincrona la classe si è esercitata, sempre attraverso la documentazione iconografica, a individuare le parti del telaio e gli elementi che lo compongono. Nel frattempo gli alunni avevano ricevuto un video che illustrava passo passo le procedure da attivare nella pratica laboratoriale.

In modalità telematica è stato immaginato un viaggio nel tempo che ci ha portati all’interno di una palafitta, dove è iniziato il laboratorio con i telai in legno e tutto il materiale necessario alla realizzazione del piccolo tessuto (i bambini e le bambine hanno imparato a inserire l’ordito e a creare la trama utilizzando gomitoli di lana colorata, forbici, spoletta e pettine).

Il laboratorio si è concluso con un lavoro più ampio, di produzione con materiali diversi di tessuti in cartoncino colorato e di vasi in argilla.

L’obiettivo è stato quello di creare un piccolo Museo di opere d’arte del Neolitico.