

# ISTITUTO COMPRENSIVO SAN GIOVANNI DI TRIESTE

## PROPOSTA DI PROGETTO PTOF 2016-19

TITOLO	proposta progettuale "La sapienza delle mani: percorsi integrati di operatività laboratoriale e metacognizione"
REFERENTE DEL PROGETTO	Roberto Benes
DIPARTIMENTO/I DI RIFERIMENTO	Storico-sociale
DESCRIZIONE	Lo sviluppo di abilità ed intelligenze "altre" rispetto a quelle più tradizionalmente agite nel corso della vita scolastica rappresenta inoltre per tutti uno straordinaria possibilità di orientamento e di sviluppo delle proprie competenze trasversali.
FINALITA' DEL PROGETTO	<p>Obiettivo di riferimento all'interno del Bando:</p> <p>3) Progettazione e realizzazione di progetti integrativi volti a prevenire e contrastare la dispersione scolastica utilizzando approcci innovativi, esperienziali e laboratoriali volti anche a favorire l'inclusione di studenti in particolari situazioni di disagio;</p> <p>Analisi dei bisogni: Gli studenti dei nostri Istituti, già ora si trovano a dover interagire con una società ipercomplessa, spesso di difficile lettura. Compito ineludibile della scuola, anche nella sua funzione di garantire il successo formativo di ogni studente, diviene quelle di dare a tutti gli studenti degli efficaci strumenti di lettura della società ma anche e soprattutto di sé stessi, in un'ottica di orientamento. L'orientamento diviene quindi una delle "cifre essenziali", fin dalla scuola del primo ciclo, per comprendere sé stessi e per sviluppare in modo efficace le competenze di cittadinanza. Tutti gli alunni, ma in particolare gli alunni con bisogni educativi speciali, e tutti gli alunni portatori di qualche particolarità che li possa rendere "diversi" all'interno del gruppo classe, talvolta faticano ad essere riconosciuti e a riconoscersi come membri attivi della comunità di appartenenza e necessitano di percorsi definiti proprie potenzialità nel contesto scolastico. Spesso questi alunni sviluppano uno scarso senso di autoefficacia e strutturano all'in</p>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dare a tutti gli studenti che parteciperanno ai laboratori del progetto degli efficaci strumenti metacognitivi per lo studio e riflessivi per comprendere lo sviluppo delle proprie competenze personali.</li> <li>• Dare a tutti gli studenti che parteciperanno ai laboratori del progetto le competenze per utilizzare degli utili strumenti digitali per lo studio e la riflessione sullo studio: programmi per le mappe cognitive (C-Maps; MindMaple-Lite ad es.) e per strutturare riassunti e presentazioni (ad es. Power Point, anche nelle sue versioni open-source)</li> <li>• Attivare per tutti gli studenti delle classi interessate dai laboratori un'aula virtuale tramite il social- network dedicato all'insegnamento Ed- modo. All'interno di quest'aula virtuale saranno presentate, condivise e discusse, in un'ottica riflessiva e con il supporto dei docenti in qualità di facilitatori, tutte le esperienze vissute nel percorso progettuale. Tale aula virtuale diverrà quindi la base per la costituzione di una "comunità di pratiche", condivisa tra studenti e docenti.</li> <li>• Dare a tutti gli studenti che parteciperanno ai laboratori la possibilità di fare esperienza direttamente di almeno 2 percorsi</li> <li>• Dare a tutti i docenti le competenze per attivare e gestire in qualità di facilitatori l'aula virtuale tramite il social network "Ed-</li> </ul>

AZIONI	<p>il singolo studente sarà supportato in chiave orientativa dal docente di classe, dal docente del laboratorio e dal gruppo dei pari, attraverso una discussione aperta in focus-group. Tutti gli studenti poi, indipendentemente dal percorso “educazione alla sapienza delle mani” seguito, si impegneranno a condividere le esperienze vissute con gli altri studenti del progetto attraverso la classe virtuale della piattaforma “ed-modo”, per favorire lo scambio di opinioni e la creazione di quella “comunità di pratiche di apprendimento” che è uno degli obiettivi del progetto. Per rendere le esperienze più leggibili e confrontabili a tutti gli utenti saranno anche predisposte nella piattaforma delle apposite “schede di esperienza” semistrutturate.</p> <p>In questa fase sarà cruciale il ruolo dei docenti di classe, che (appositamente formati) in qualità di facilitatori seguiranno la classe virtuale sulla piattaforma. I percorsi di “educazione alla sapienza delle mani” saranno specifici per ogni ordine di scuola e saranno:</p> <p>per la scuola primaria</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Laboratorio di arte ceramica</li><li>2. laboratorio di arte tessile</li><li>3. laboratorio di grafica</li></ol> <p>Per la scuola secondaria</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Laboratorio di grafica digitale</li><li>2. laboratorio di meccanica e motori</li><li>3. laboratorio di arte culinaria e pasticceria/panetteria</li><li>4. laboratorio lavori d’ufficio/segreteria</li><li>5. laboratorio impianti termoidraulici</li></ol>
DESTINATARI	<div><div><div>15+15</div><div>N. ALUNNI INTERNI: .....</div></div><div><div>2</div><div>N. PLESSI: .....</div></div><div><div></div><div>N. CLASSI: .....</div></div></div> <div><div>2</div><div>N. GRUPPI TRASVERSALI: .....</div></div> <div><div>4</div><div>N. SCUOLE DI ALTRI IST: .....</div></div> <div><div>120</div><div>N. AL. ESTERNI: .....</div></div>
RISORSE FINANZIARIE	<div><div>A COSTO ZERO?</div><div>SÌ</div><div>FONDI RICHIESTI, PREVENTIVATI O ASSEGNATI?</div><div>assegnati MIUR</div><div>FONTE:</div><div>MIUR</div></div>
FINANZIAMENTO	€ 16.000,00
CONVENZIONI E COLLABORAZIONI CON ENTI ESTERNI	Scuole della Rete: Iulia, Dante, Bergamas, Campi Elisi
RISORSE UMANE	<div><div>N. DOCENTI INTERNI: .....</div><div>N. ATA: .....</div><div>N. ESTERNI: 2 .....</div></div> <div>NOMINATIVI ESPERTI SPECIFICARE: Scarpa, Di Barbora (per l'Istituto)</div> <div>ESTERNI COINVOLTI:</div>
LOCALI, MATERIALI E ATTREZZATURE	SPECIFICARE SPAZI, STRUMENTI, ECC. Gruppo Arte e Immagine, ex Opera Villaggio del Fanciullo