

**TABELLA SINOTTICA DEL PROFILO DELLO STUDENTE DECLINATA PER AREA DIPARTIMENTALE  
PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA**

<b>COMPETENZA CHIAVE</b>	<b>DEFINIZIONE (I.N. 2012)</b>	<b>DECLINAZIONE AREA LINGUISTICA</b>	<b>DECLINAZIONE AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA</b>	<b>DECLINAZIONE AREA SOCIALE - ANTROPOLOGICO</b>	<b>DECLINAZIONE AREA ESPRESSIVA</b>
<b>Comunicare attraverso la lingua</b>	Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di diversa complessità, di esprimere le proprie idee in modo chiaro e pertinente, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.	Comprende le comunicazioni verbali che gli vengono rivolte. Esprime verbalmente le esperienze vissute. Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana	Impara a riconoscere elementi di linguaggio specifico di ambito matematico/scientifico. Traduce la quantità in linguaggio simbolico. Esprime in modo semplice la relazione tra quantità e qualità di oggetti. Utilizza un linguaggio appropriato, non necessariamente disciplinare, per descrivere osservazioni ed esperienze.	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione	Racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute in campo artistico ed espressivo, costruendo semplici frasi.  Trasmette e interpreta, secondo possibilità espressive adeguate alla sua età, semplici messaggi utilizzando vari tipi di linguaggi artistico-espressivi. Si esprime in modo fantasioso e personale nell'ambito di situazioni comunicative legate alle proprie esperienze
<b>Imparare ad imparare</b>	Lo studente è capace di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni sia a livello individuale che in gruppo questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni. Il fatto di imparare ad imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità nei contesti più diversi.	Esplora ed sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. Utilizza espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Comprende le storie raccontate e riconosce nel testo gli elementi caratterizzanti.	Argomenta con parole semplici e non necessariamente specifiche disciplinari la procedura risolutiva utilizzata. Formula semplici ipotesi da esperienze laboratoriali.	Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepandone le reazioni ed i cambiamenti. Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza. Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali.	Individua semplici collegamenti tra le informazioni nuove e quelle già possedute e sa utilizzarle per affrontare semplici forme espressive in campo artistico nell'ambito del proprio vissuto (Essere competenti nell'individuare semplici collegamenti tra le informazioni nuove e quelle già possedute e nell'utilizzarli)  ----- ----- Applicare semplici strategie di organizzazione e di memorizzazione delle informazioni in proprio possesso in campo artistico-espressivo.

<b>Competenza digitale</b>	Lo studente usa con senso critico le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni.	Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.	Amplia le proprie conoscenze usufruendo anche di materiali offerti dalla rete con la guida del docente. Consolida le proprie abilità attraverso l'uso di software e/o applicazioni di carattere didattico disciplinare.	Inizia ad utilizzare il Pc in modo guidato per giochi didattici.	Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche con finalità artistico-espressive
<b>Competenze sociali e civiche</b>	Lo studente apprende tutte le forme di comportamento che consentono di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale. Sviluppa atteggiamenti di rispetto dell'ambiente e delle sue risorse per un corretto sviluppo sostenibile. Riconosce gli effetti e le conseguenze dei propri comportamenti sulla salute propria e altrui.	Passa gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. Riconosce e rispetta gli altri.	Riconosce comportamenti scorretti che non rispettano l'ambiente e/o la salute della persona. Si attiva in azioni di tutela dell'ambiente scolastico. Riconosce le regole che favoriscono comportamenti corretti dal punto di vista ambientale e igienico/salutare.	Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui. Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici. E' sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.	Manifesta attraverso varie modalità espressive la propria identità personale, uscendo dal proprio egocentrismo, riconoscendo e rispettando gli altri con i quali collabora.
<b>Il senso di iniziativa</b>	Lo studente dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità chiedendo e dando aiuto quando necessario.	Assume iniziative e porta a termine compiti e attività in autonomia. Collabora con gli altri. Coopera con i compagni per la realizzazione di un progetto comune	Riferisce di avvenimenti, fatti e documentazione inerente alle attività proposte. Individua nella propria esperienza amplimenti e/o approfondimenti disciplinari.	Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a problematiche di vita quotidiana.	Nell'area artistico-espressiva assume iniziative e porta a termine compiti e attività in autonomia, individuando problemi e proponendo soluzioni pertinenti.
Consapevolezza ed espressione culturale					Ha consapevolezza di sé e del suo gruppo di appartenenza. Operando in campo artistico ed espressivo sa collaborare portando avanti le sue idee e rispettando quelle altrui