

## PROFILO DELLO STUDENTE SECONDO LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DECLINATE PER AREA ESPRESSIVA SU TUTTI GLI ORDINI DI SCUOLA

COMPETENZA CHIAVE	DEFINIZIONE (I.N. 2012)	DECLINAZIONE AREA ESPRESSIVA		
		Infanzia	Primaria	Secondaria di I grado
<b>Comunicare attraverso la lingua</b>	Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di diversa complessità, di esprimere le proprie idee in modo chiaro e pertinente, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.	<p>Racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute in campo artistico ed espressivo, costruendo semplici frasi.</p> <p>Trasmette e interpreta, secondo possibilità espressive adeguate alla sua età, semplici messaggi utilizzando vari tipi di linguaggi artistico-espressivi.</p> <p>Si esprime in modo fantasioso e personale nell'ambito di situazioni comunicative legate alle proprie esperienze</p>	<p>Formula testi descrittivi e narrativi relativi ad opere dell'area artistico-espressiva utilizzando vari tipi di linguaggio (narrativo, musicale, iconico, motorio-prassico).</p> <p>Esprime e comunica messaggi, emozioni e sentimenti utilizzando semplici forme di linguaggio artistico</p> <p>Si esprime in modo personale e creativo.</p>	<p>Lo studente dimostra di essere competente:</p> <p>1)nell'esporre testi di diversa complessità relativi alle varie forme artistiche ed espressive, in modo chiaro e corretto, utilizzando un registro adeguato alla situazione e al destinatario.</p> <p>2)nell'Interpretare e trasmettere secondo modalità specifiche messaggi relativi a diversi linguaggi artistici ed espressivi.</p> <p>3)nell'esprimersi in modo originale e creativo</p> <p>4)nell'analizzare (leggendo il cosa, il come, il perché) e commentare con linguaggio adeguato quanto avviene di sperimentare, anche in contesti nuovi e inediti, in campo artistico ed espressivo.</p> <p>5)nel discutere le proprie idee e convinzioni in campo artistico-espressivo</p>
<b>Imparare ad imparare</b>	Lo studente è capace di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni sia a livello individuale che in gruppo questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni. Il fatto di imparare ad imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e	<p>Individua semplici collegamenti tra le informazioni nuove e quelle già possedute e sa utilizzarle per affrontare semplici forme espressive in campo artistico nell'ambito del proprio vissuto</p> <p>Applica semplici strategie di organizzazione e di memorizzazione delle informazioni in proprio possesso in campo artistico-espressivo.</p>	<p>Individua collegamenti tra informazioni nuove e quelle già possedute e sa utilizzarle per affrontare la conoscenza di nuove opere artistiche e forme espressive.</p> <p>Utilizza diverse strategie di apprendimento in campo artistico-espressivo.</p>	<p>Lo studente dimostra di essere competente:</p> <p>1)nell'utilizzare le strategie e le modalità cognitive e critiche più adeguate per comprendere opere artistiche ed espressive in contesti diversi.</p> <p>2)nel discutere e giustificare i propri procedimenti e le proprie convinzioni in campo artistico ed espressivo.</p> <p>3)nell'intervenire sui propri processi di</p>

	applicare conoscenze e abilità nei contesti più diversi.			apprendimento in campo artistico-espressivo
<b>Competenza digitale</b>	Lo studente usa con senso critico le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni.	Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche con finalità artistico-espressive	Essere competenti nell'avvalersi, anche con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, delle nuove tecnologie per usufruire e produrre opere in campo artistico-espressivo	Lo studente dimostra di essere competente nell'avvalersi opportunamente delle nuove tecnologie per:  1) usufruire di fonti e strumenti di lettura in campo artistico-espressivo.  2) creare e produrre in modo artistico ed espressivo
<b>Competenze sociali e civiche</b>	Lo studente apprende tutte le forme di comportamento che consentono di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale. Sviluppa atteggiamenti di rispetto dell'ambiente e delle sue risorse per un corretto sviluppo sostenibile. Riconosce gli effetti e le conseguenze dei propri comportamenti sulla salute propria e altrui.	Manifesta attraverso varie modalità espressive la propria identità personale, uscendo dal proprio egocentrismo, riconoscendo e rispettando gli altri con i quali collabora.		.Lo studente dimostra di essere competente:  1) nell'interagire con gli altri per creare azioni e messaggi di tipo artistico-espressivo.  2) nell'interagire in dialoghi interpretativi in campo artistico-espressivo nell'ambito di percorsi di comprensione volti alla ricerca di senso e alla scoperta di significati
<b>Il senso di iniziativa</b>	Lo studente dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità chiedendo e dando aiuto quando necessario.	Nell'area artistico-espressiva assume iniziative e porta a termine compiti e attività in autonomia, individuando problemi e proponendo soluzioni pertinenti.		Lo studente dimostra di essere competente nell'operare in modo personale, sulla base di ideazioni e progettazioni originali, anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.