Istituto Comprensivo di San Giovanni

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE D'ISTITUTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Scuola dell'infanzia "Kandler" – "Filzi-Grego" - Longera
Scuola Primaria T.P. Luigi Mauro – Filzi-Grego - Suvich
Scuola secondaria di primo grado "M. Codermatz"

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE MATEMATICHE-SCIENTIFICHE - TECNOLOGICHE INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA

FINALITÀ EDUCATIVE PER LO SVILUPPO DELLE CONOSCENZE MATEMATICHE – SCIENTIFICHE - TECNOLOGICHE

- Le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche contribuiscono in modo determinante alla formazione culturale delle persone e delle comunità sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il "pensare" e il "fare" e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare fra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall'uomo, eventi quotidiani.
- L'educazione matematica ha il compito di avviare l'alunno verso una maggiore consapevolezza e padronanza del pensiero razionale. La costruzione di tale pensiero, che si manifesta attraverso l'utilizzo di un linguaggio rigoroso, non ambiguo ed essenziale è un momento fondamentale nella crescita culturale del ragazzo.
- I principi e le pratiche delle scienze, della matematica e delle tecnologie sviluppano:

FINALITÀ EDUCATIVE[1]	**PERCORSO EDUCATIVO**
- le capacità critica e di giudizio	Potenziare i processi di pensiero che inducono alla costruzione di percorsi autonomi: • favorire lo sviluppo delle capacità critico-decisionali; • favorire l'acquisizione di un linguaggio sempre più rigoroso; • favorire lo sviluppo delle capacità logiche, induttive e deduttive; • stimolare la capacità di ascolto e discussione
- la consapevolezza che occorre motivare le proprie affermazioni	Sviluppare la capacità di individuare strategie risolutive in situazioni problematiche diverse
- l'attitudine ad ascoltare, comprendere e valorizzare argomentazioni e punti di vista diversi dai propri	Acquisire un organico e preciso metodo di lavoro
- le competenze scientifiche, matematico-tecnologiche per leggere e valutare le informazioni che la società oggi offre in grande abbondanza	Maturare una mentalità critica che renda l'alunno capace di porsi interrogativi, imparando a discriminare il reale, l'utile dal superfluo
- l'attitudine ad esercitare la propria cittadinanza attraverso decisioni motivate, intessendo relazioni costruttive fra le tradizioni culturali e i nuovi sviluppi delle conoscenze	Valutare il lavoro storiografico e le soluzioni adottate dagli uomini in risposta ai problemi del loro tempo

[1] desunte da *Indicazioni per il curricolo*, pg. 91

METODOLOGIA DIDATTICO-EDUCATIVA

Il percorso educativo si attuerà cercando di mantenere la coerenza in continuità con la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria. A tal fine, verranno utilizzate le seguenti metodologie[2] che caratterizzeranno gli interventi educativi, e la programmazione didattico-educativa:

- **l'attività laboratoriale**, intesa come momento in cui l'alunno è attivo, formula le proprie ipotesi e ne controlla le conseguenze, progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte, impara a raccogliere dati e a confrontarli con le ipotesi formulate, negozia e costruisce significati interindividuali, porta a conclusioni temporanee e a nuove aperture la costruzione delle conoscenze personali e collettive.

- **Il *problem solving***,come sviluppo dell'attitudine al ragionamento e per acquisire nuovi concetti e abilità, per arricchire il significato di conoscenze già apprese e per verificare l'operatività degli apprendimenti realizzati in precedenza.

- **Lo sviluppo delle capacità metacognitive** attraverso la riflessione sui propri percorsi di conoscenza, per approfondire la comprensione, sperimentandone in prima persona l'aspetto dinamico e per accrescere la motivazione di apprendere ancora.

- **La costruzione progressiva del linguaggio scientifico**, che cresca in coerenza con le altre discipline e favorisca la consapevolezza e lo sviluppo delle competenze trasversali.

[2] *Indicazioni per il curricolo*, pg. 91-92

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE MATEMATICHE - PRIMARIA

CURRICOLO DISCIPLINARE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE MATEMATICHE - PRIMARIA

Classe Prima primaria

NUCLEO	Attività	COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
NUMERO		- Competenze linguistiche e di comunicazione - Competenze di calcolo	Contare in senso progressivo e regressivo Contare oggetti e confrontare quantità in varie situazioni Confrontare e ordinare i numeri Leggere e scrivere i numeri in base 10 Eseguire calcoli a mente Conoscere e saper eseguire addizioni e sottrazioni	- Sa contare oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo almeni entro il 20 - Sa riconoscere il concetto di numero naturale attraverso esperienze concrete e metodologie diverse (giochi motori, manipolativi, conte e filastrocche, etc..) - Sa stabilire relazioni tra quantità utilizzando i simboli adeguati per rappresentarle (maggiore, minore, uguale, disuguale) - Sa leggere e scrivere i numeri naturali almeno entro il 20, esprimendoli sia in cifre che in lettere - Sa riconoscere il valore posizionale delle cifre, componendo e scomponendo i numeri in decine e unità - Sa confrontare e ordinare i numeri utilizzando la retta numerica - Sa eseguire addizioni e sottrazioni orali e scritte entro il 20 - Sa effettuare schieramenti con materiale strutturato e non

SPAZI E FIGURE		Rappresentazione Competenze linguistiche e di comunicazione	- Determinare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico - Eseguire percorsi partendo da istruzioni verbali o grafiche	- Sa localizzare oggetti nello spazio rispetto a se stesso (destra-sinistra) - Sa individuare le principali relazioni topologiche utilizzando correttamente i termini: davanti-dietro, sopra-sotto, vicino-lontano, dentro-fuori, aperto-chiuso - Sa effettuare spostamenti lungo percorsi assegnati mediante istruzioni orali o scritte - Sa riconoscere, denominare e rappresentare (anche in modo informale) le figure geometriche più comuni
PROBLEMI		Formulazione e risoluzione di problemi Competenze linguistiche e di comunicazione Rappresentazione	-Comprendere situazioni problematiche -Risolvere semplici problemi matematici	- Sa individuare situazioni problematiche in contesti reali - Sa risolvere problemi aritmetici con una domanda ed una operazione con l'ausilio di eventuali rappresentazioni - Sa risolvere semplici problemi logici non numerici
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI		Rappresentazione Uso di sussidi e strumenti Competenze linguistiche e di comunicazione	- Eseguire classificazioni - Rappresentare dati	- Sa riconoscere gli attributi di oggetti - Sa compiere confronti diretti di grandezze - Sa classificare oggetti, figure, numeri in base ad una data proprietà e viceversa - Sa raccogliere dati e informazioni legati al contesto reale dei bambini

Classe seconda primaria

NUCLEO	Attività	COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
NUMERO		Competenze linguistiche e di comunicazione Competenze di calcolo	Contare in senso progressivo e regressivo Contare oggetti e confrontare quantità in varie situazioni Confrontare e ordinare i numeri Leggere e scrivere i numeri in base 10 Eseguire calcoli a mente Conoscere e saper eseguire le quattro operazioni	- Sa contare oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo entro il 100 - Sa riconoscere il concetto di numero naturale attraverso esperienze concrete e metodologie diverse (giochi motori, manipolativi, conte e filastrocche, etc..) - Sa stabilire relazioni tra quantità utilizzando i simboli adeguati per rappresentarle (maggiore, minore, uguale, disuguale) - Sa leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100, esprimendoli sia in cifre che in lettere - Sa riconoscere il valore posizionale delle cifre, componendo e componendo i numeri in decine e unità. - Sa confrontare e ordinare i numeri utilizzando la retta numerica - Sa eseguire addizioni e sottrazioni orali e scritte entro il 100 - Conosce il concetto di moltiplicazione (prodotto cartesiano, schieramento, addizione ripetuta) - Conosce le tabelline - riconosce il concetto di divisione in situazioni concrete (distribuzione e contenenza)

SPAZI E FIGURE		Rappresentazione Competenze linguistiche e di comunicazione	- Determinare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico - Eseguire percorsi partendo da istruzioni verbali o grafiche	- Sa localizzare oggetti nello spazio, sia rispetto a se stesso sia rispetto ad altre persone o oggetti - Sa effettuare spostamenti lungo percorsi assegnati mediante istruzioni orali o scritte - Sa descrivere percorsi anche ricorrendo a rappresentazioni grafiche - Sa individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato - Sa localizzare oggetti e persone utilizzando punti di riferimento - Sa riconoscere e denominare (anche in modo informale), rappresentare e descrivere le figure geometriche più comuni - Riconosce, sa classificare e rappresentare diversi tipi di linea (aperta, chiusa, semplice, incrociata)
PROBLEMI		Formulazione e risoluzione di problemi Competenze linguistiche e di comunicazione Rappresentazione	-Comprendere testi matematici -Risolvere semplici problemi matematici	- Sa individuare situazioni problematiche in contesti reali - Sa ipotizzare percorsi di soluzione di un problema - Sa analizzare le informazioni ricavandole dal testo e da rappresentazioni grafiche - Sa riconoscere dati utili e inutili, mancanza di dati, individuare la richiesta - Sa risolvere problemi aritmetici con una domanda ed una operazione con l'ausilio di eventuali rappresentazioni - Sa risolvere semplici problemi logici non numerici

RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI		Rappresentazione Uso di sussidi e strumenti Competenze linguistiche e di comunicazione	- Eseguire classificazioni - Rappresentare dati	- Sa riconoscere gli attributi di oggetti misurabili - Sa compiere confronti diretti di grandezze - Sa effettuare misure utilizzando unità di misura arbitrarie - Sa classificare oggetti, figure, numeri in base ad una data proprietà e viceversa - Sa raccogliere dati e informazioni legati al contesto reale dei bambini - Sa organizzare i dati attraverso i pittogrammi - Sa usare, in situazioni concrete, i termini: forse, è possibile, è sicuro, non so, è impossibile.

Classe terza primaria

NUCLEO	Attività	COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
NUMERO		Competenze linguistiche e di comunicazione Competenze di calcolo Rappresentazione	-Conoscere le quattro operazioni e il loro linguaggio specifico -Conoscere i numeri decimali -Saper eseguire le quattro operazioni -Conoscere il concetto di frazione	- Sa leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino all'ordine delle migliaia - Sa comporre e scomporre i numeri in centinaia, decine ed unità secondo il valore posizionale delle cifre - Sa eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali utilizzando gli algoritmi appropriati - Sa riconoscere le reciprocità delle operazioni - Sa riconoscere il linguaggio specifico in riferimento alle quattro operazioni - Conosce a memoria e sa utilizzare con sicurezza la tavola pitagorica - Sa eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. - Sa riconoscere e denominare frazioni - Sa ordinare numeri interi e decimali sulla retta numerica - Sa riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali - Sa eseguire addizioni e sottrazioni, moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e divisioni con una cifra al divisore con numeri interi - Sa eseguire addizioni e sottrazioni con numeri decimali

SPAZI E FIGURE		Rappresentazione Uso di sussidi e strumenti Competenze linguistiche e di comunicazione	-Descrivere e classificare figure geometriche -Utilizzare strumenti per il disegno e la misura	- Riconosce, classifica e rappresenta gli enti fondamentali - Sa identificare le posizioni reciproche di rette nel piano - Comprende il concetto di angolo e di sua ampiezza, riconoscendo che essa non dipende dalla lunghezza dei lati - Sa riconoscere e denominare gli angoli in base alla loro ampiezza - Sa usare il righello
PROBLEMI		Formulazione e risoluzione di problemi Competenze linguistiche e di comunicazione Argomentazione Rappresentazione	-Risolvere problemi -Distinguere tra diverse possibili strategie di risoluzione di situazioni problematiche - Giustificare i percorsi risolutivi	- Sa analizzare il testo di un problema distinguendone i dati utili e le richieste esplicite ed implicite - Sa tradurre le situazioni problematiche in testi scritti e rappresentazioni - Sa risolvere problemi aritmetici con più domande attraverso successioni di operazioni in ordine logico - Sa spiegare oralmente il procedimento risolutivo - Sa risolvere semplici problemi logici non numerici

RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI		Rappresentazione Uso di sussidi e strumenti Competenze linguistiche e di comunicazione	-Rappresentare dati e interpretare rappresentazioni grafiche -Riconoscere situazioni di certezza e incertezza	- Sa misurare lunghezze con il righello - Sa misurare direttamente somma di segmenti prendendo le misure necessarie - Sa effettuare misure utilizzando unità di misura convenzionali - Sa scegliere l'unità di misura adatta ad una certa misurazione - Sa rappresentare dati mediante l'utilizzo di diversi tipi di grafici - Sa interpretare i grafici realizzati - Sa distinguere tra eventi certi, possibili, impossibili

Classe quarta primaria

NUCLEO	Attività	COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
NUMERO		Competenze linguistiche e di comunicazione Competenze di calcolo Rappresentazione	-Conoscere le quattro operazioni e il loro linguaggio specifico -Conoscere i numeri decimali -Saper eseguire le quattro operazioni -Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti	- Sa leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino all'ordine delle migliaia - Sa comporre e scomporre i numeri in migliaia, centinaia, decine ed unità secondo il valore posizionale delle cifre - Sa eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali utilizzando gli algoritmi appropriati - Sa riconoscere le reciprocità delle operazioni - Sa utilizzare il linguaggio specifico in riferimento alle quattro operazioni - Sa utilizzare le proprietà delle operazioni per agevolare il calcolo mentale - Sa riconoscere il significato del numero zero e del numero uno e la loro funzione nelle quattro operazioni - Conosce a memoria e sa utilizzare con sicurezza la tavola pitagorica - Sa eseguire moltiplicazioni per 10, 100, 1000 - Sa eseguire divisioni per 10, 100, 1000 e rappresentarle nella frazione corrispondente - Sa stimare il risultato di un'operazione - Sa utilizzare le frazioni in situazioni reali come operatori - Sa riconoscere e denominare frazioni - Sa ordinare numeri interi e decimali sulla retta numerica - Sa riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali - Sa eseguire addizioni e sottrazioni, moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e divisioni con una e due cifre al divisore con numeri interi. - Sa eseguire operazioni con numeri decimali

SPAZI E FIGURE		Rappresentazione Uso di sussidi e strumenti Competenze linguistiche e di comunicazione	-Descrivere e classificare figure geometriche -Utilizzare strumenti per il disegno e la misura	- Sa riconoscere e denominare correttamente una figura geometrica, descrivendone gli elementi significativi con una terminologia appropriata - Sa disegnare e costruire triangoli e quadrilateri, anche in base a indicazioni date - Sa riconoscere, classificare e denominare i principali poligoni - Sa utilizzare il concetto di angolo e di ampiezza angolare - Sa determinare il perimetro di poligoni - Sa usare il righello e il goniometro
PROBLEMI		Formulazione e risoluzione di problemi Competenze linguistiche e di comunicazione Argomentazione Rappresentazione	-Risolvere problemi -Distinguere tra diverse possibili strategie di risoluzione di situazioni problematiche - Giustificare i percorsi risolutivi	- Sa analizzare il testo di un problema distinguendone i dati utili e le richieste esplicite ed implicite - Sa tradurre le situazioni problematiche in testi scritti e rappresentazioni - Sa ipotizzare diversi percorsi di soluzione di una situazione problematica - Sa risolvere problemi aritmetici con più domande attraverso successioni di operazioni in ordine logico - Sa risolvere problemi di compravendita, costi e misure - Sa spiegare oralmente il procedimento risolutivo e confrontare le diverse strategie adottate - Sa risolvere semplici problemi di geometria e di misura - Sa risolvere semplici problemi logici non numerici

RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI		Rappresentazione Uso di sussidi e strumenti Competenze linguistiche e di comunicazione	-Rappresentare dati e interpretare rappresentazioni grafiche -Riconoscere situazioni di certezza e incertezza	- Sa utilizzare il goniometro per misurare angoli - Sa misurare lunghezze con il righello - Sa misurare direttamente perimetri prendendo le misure necessarie - Sa effettuare misure utilizzando unità di misura convenzionali - Sa scegliere l'unità di misura adatta ad una certa misurazione - Sa dare una stima approssimativa della misura su grandezze diverse: lunghezza, massa, capacità - Sa rappresentare dati mediante l'utilizzo di diversi tipi di grafici - Sa interpretare grafici di tipo noto in contesti diversi (giornali, riviste, libri) - Sa distinguere tra eventi certi, possibili, impossibili.

Classe quinta primaria

NUCLEO	Attività	COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
NUMERO		Competenze linguistiche e di comunicazione Competenze di calcolo Rappresentazione	- Conoscere i numeri naturali e decimali - Conoscere e comprendere il concetto di frazione - Saper operare con le quattro operazioni con numeri interi e decimali - Saper ricavare regolarità da successioni di numeri	- Sa riconoscere e confrontare numeri naturali e - decimali - Sa riconoscere il valore posizionale delle cifre - Sa stabilire reciproche relazioni tra le quattro operazioni - Sa eseguire con sicurezza le quattro operazioni con numeri naturali e decimali - Sa eseguire calcoli mentali utilizzando in modo opportuno le proprietà delle quattro operazioni - Sa riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali: multipli, divisori, numeri primi - Sa riconoscere l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni in successione - Sa riconoscere il concetto di frazione come parte di un intero - Sa utilizzare le frazioni come operatori di quantità in situazioni concrete - Sa scrivere una successione di numeri naturali e decimali partendo da una regola data e viceversa (scoprire regolarità) - Sa utilizzare i numeri relativi in contesti concreti

SPAZI E FIGURE		Rappresentazione Uso di sussidi e strumenti Competenze linguistiche e di comunicazione	- Conoscere e classificare figure geometriche - Conoscere e determinare perimetri ed aree di figure piane - Usare strumenti opportuni per costruire figure geometriche	- Sa descrivere, denominare, classificare figure geometriche piane in base alle loro proprietà - Sa disegnare e costruire figure geometriche anche in base a indicazioni date usando gli strumenti opportuni (riga, compasso, squadre, software) - Sa riconoscere ed effettuare trasformazioni isometriche (traslazioni e simmetrie assiali) - Sa riconoscere e disegnare nel piano le linee anche con riferimento alle loro posizioni reciproche - Sa riconoscere, rappresentare, classificare e misurare angoli anche con l'utilizzo del goniometro - Sa utilizzare i concetti di area e perimetro e li sa calcolare in situazioni concrete
PROBLEMI		Formulazione e risoluzione di problemi Competenze linguistiche e di comunicazione Argomentazione Rappresentazione	- Comprendere problemi aritmetici e geometrici - Individuare strategie risolutive	- Sa comprendere ed analizzare il testo di un problema aritmetico, geometrico o logico - Sa individuare le informazioni nel testo di un problema e organizzarle in dati - Sa individuare, rappresentare e realizzare percorsi di soluzione, riflettendo sul procedimento seguito - Sa argomentare sulle strategie scelte e le confronta con altre possibili soluzioni

RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI		Rappresentazione Uso di sussidi e strumenti Competenze linguistiche e di comunicazione	- Conoscere le unità di misura più comuni - Saper costruire e interpretare grafici e tabelle - Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili - Saper individuare regolarità	- Conosce le unità di misura di lunghezza, massa, capacità, superficie, tempo e valuta - Sa operare con le unità di misura più comuni - Sa rappresentare relazioni e dati in situazioni concrete - Sa utilizzare tabelle e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni (istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, grafici cartesiani) - Sa costruire tabelle e rappresentazioni grafiche (istogrammi, ideogrammi) in base a dati assegnati - Sa confrontare, in situazioni date, la maggior o minore probabilità che un evento si verifichi - Sa riconoscere e descrivere regolarità in sequenze di numeri o di figure

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE MATEMATICHE - SECONDARIA

CURRICOLO DISCIPLINARE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE MATEMATICHE - SECONDARIA

classe prima secondaria

NUCLEO		COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
NUMERO	**I numeri naturali**	Competenze di calcolo Competenze linguistiche e di comunicazione Argomentazione	Conoscere le quattro operazioni e le loro proprietà Rappresentare i numeri dell'insieme ***N*** sulla retta orientata Risolvere espressioni	- sa eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà delle operazioni - Sa eseguire le quattro operazioni - sa risolvere espressioni in N - sa dare stime approssimate per il risultato di un calcolo
	Le potenze		Conoscere le potenze e le loro proprietà Esprimere con potenze numeri grandi e piccoli	- sa calcolare potenze di numeri naturali - sa applicare le proprietà delle potenze - sa leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base dieci usando la notazione polinomiale e quella scientifica - sa determinare l'ordine di grandezza di un numero
	La divisibilità		Conoscere i multipli e i divisori e le regole della divisibilità Riconoscere se un numero è primo o composto Calcolare m.c.m. e M.C.D. fra gruppi di numeri	- sa ricercare i multipli e i divisori di un numero - sa individuare i multipli e i divisori comuni a due o più numeri - sa scomporre in fattori primi un numero naturale - sa ricavare il minimo comune multiplo e il massimo comune divisore - sa utilizzare il criterio generale di divisibilità

	La frazione come operatore	Rappresentazione	Conoscere le unità frazionarie e i diversi tipi di frazioni Riconoscere frazioni equivalenti Confrontare frazioni	- sa utilizzare le frazioni come operatori - sa confrontare le frazioni tra loro - sa determinare frazioni equivalenti - sa ridurre frazioni ai minimi termini - sa utilizzare le frazioni per risolvere problemi di tipo diretto - sa rappresentare le frazioni sulla retta
	La frazione come numero		Conoscere le operazioni con le frazioni	- Sa eseguire le quattro operazioni con le frazioni - Sa calcolare potenze di frazioni
SPAZI E FIGURE	**Gli elementi fondamentali della geometria**	Rappresentazione Modellizzazione Competenze linguistiche e di comunicazione Uso di sussidi e strumenti	Conoscere gli enti fondamentali della geometria Conoscere gli assiomi della geometria euclidea Conoscere caratteristiche e proprietà di rette, semirette, segmenti e angoli Conoscere i vari tipi di angolo Operare con i segmenti Conoscere gli angoli e la loro misura Conoscere il concetto di perpendicolarità e parallelismo	- sa riconoscere e rappresentare gli enti fondamentali utilizzando la relativa simbologia - sa riconoscere e disegnare punti, rette, semirette, segmenti e spezzate - sa riconoscere e disegnare segmenti consecutivi, adiacenti, incidenti e coincidenti - sa confrontare segmenti - sa eseguire operazioni con i segmenti (somma, differenza, multipli) - sa riconoscere un angolo e sa individuarne la tipologia - sa confrontare gli angoli e sa riconoscere angoli complementari, supplementari, ed esplementari - sa disegnare rette parallele e perpendicolari - sa riconoscere e disegnare: l'asse di un segmento, la distanza fra un punto e una retta e la distanza fra due rette parallele - sa individuare le proprietà di angoli formati da rette parallele intersecate da una trasversale

	I poligoni		Conoscere poligoni, in particolare triangoli e quadrilateri, e le loro proprietà Conoscere e saper calcolare il perimetro delle principali figure piane	- sa riprodurre figure e disegni geometrici con strumenti opportuni - sa riconoscere e descrivere le principali figure piane indicandone caratteristiche e proprietà - sa classificare le figure piane sulla base di diversi criteri (lati e angoli) - sa risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure - sa calcolare il perimetro delle figure piane
RELAZIONI E FUNZIONI	**Insiemi e relazioni**	Competenze linguistiche e di comunicazione Rappresentazione Formulazione e risoluzione di problemi Modellizzazione Argomentazione	Conoscere e rappresentare insiemi, sottoinsiemi, insiemi complementari Operare con gli insiemi: intersezione e unione Conoscere le possibili relazioni fra elementi di un insieme	- sa fornire esempi di insiemi in senso matematico - sa utilizzare e spiegare il concetto di sottoinsieme, intersezione, unione e insieme complementare - sa individuare, descrivere e costruire relazioni significative tra gli insiemi - sa utilizzare il linguaggio degli insiemi per esprimere relazioni e proprietà in ambito aritmetico e geometrico
	Formulazione e risoluzione di problemi		Analizzare il testo di un problema Scegliere tappe e strategie risolutive	- sa analizzare e comprendere il testo di un problema - sa tradurre il testo di un problema in linguaggio logico-matematico - sa individuare strategie di soluzione di problemi

MISURE DATI E PREVISIONI	**Strumenti della matematica**	Rappresentazione Uso di sussidi e strumenti	Rappresentare informazioni con tabelle e grafici Raccogliere ed analizzare dati rappresentandoli graficamente Utilizzare il Sistema Internazionale delle unità di misura	- sa leggere tabelle, istogrammi, ideogrammi, grafici cartesiani e areogrammi - sa costruire tabelle di dati, istogrammi e grafici cartesiani - sa effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto - sa valutare la significatività delle cifre del risultato di una data misura - sa riconoscere grandezze ed unità di misura del S.I. - sa effettuare arrotondamenti

classe seconda secondaria

NUCLEO		COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
NUMERO	**I numeri razionali**	Competenze di calcolo Rappresentazione Formulazione e risoluzione di problemi Uso di sussidi e strumenti	Conoscere l'insieme ***Q*** e le sue caratteristiche Saper trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa Sistemare i numeri sulla retta numerica ampliando l'insieme ***N*** fino all'insieme ***Q*** Eseguire le operazioni in Q Utilizzare frazioni equivalenti, numeri decimali e percentuali per rappresentare la stessa quantità in contesti diversi	- sa riconoscere e rappresentare i numeri razionali - sa utilizzare la scrittura decimale dei numeri razionali e riconoscere le diverse tipologie di numero decimale - sa confrontare i numeri razionali e sa rappresentarli sulla retta numerica - sa eseguire le quattro operazioni e la potenza con i numeri razionali - sa risolvere espressioni con i numeri razionali - sa utilizzare le frazioni per la risoluzione di problemi
	I numeri irrazionali e le radici quadrate		Conoscere i numeri irrazionali Saper estrarre la radice quadrata di un quadrato perfetto Conoscere e applicare le proprietà delle radici quadrate Saper usare le tavole numeriche e la calcolatrice tascabile	- sa approssimare per difetto e per eccesso un numero irrazionale - sa riconoscere ed estrarre la radice quadrata di un quadrato perfetto con diverse metodologie e strumenti - sa utilizzare le proprietà delle radici quadrate - sa utilizzare le tavole numeriche e la calcolatrice tascabile per eseguire le estrazioni di radice quadrata e/o cubica

	I numeri relativi	Competenze linguistiche e di comunicazione	Conoscere i numeri relativi Eseguire le operazioni in Z Risolvere espressioni con i numeri relativi	- sa riconoscere i numeri relativi positivi e negativi - sa rappresentare i numeri relativi sulla retta numerica - sa confrontare i numeri relativi - sa eseguire le quattro operazioni e la potenza con i numeri relativi
SPAZI E FIGURE	**Le aree delle figure piane**	Competenze di calcolo Formulazione e risoluzione di problemi Competenze linguistiche e di comunicazione	Conoscere le formule di calcolo per determinare le aree di triangoli, quadrilateri e poligoni regolari Conoscere il principio di equiscomponibilità e i criteri di equivalenza Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure	- sa applicare il principio di equiscomponibilità per riconoscere figure equivalenti - sa individuare e disegnare poligoni equivalenti - sa utilizzare le formule per il calcolo delle aree delle principali figure piane - sa applicare le formule risolutive in contesti problematici utilizzando correttamente le proprietà geometriche delle figure
	Circonferenza e cerchio		Conoscere circonferenza, cerchio e loro elementi, angoli al centro e alla circonferenza	- sa individuare e disegnare una circonferenza e un cerchio - sa riconoscere caratteristiche, proprietà e parti della circonferenza e del cerchio - sa individuare e applicare proprietà di rette con particolari posizioni rispetto a una circonferenza - sa individuare e applicare proprietà di circonferenze aventi tra loro particolari posizioni - sa riconoscere e disegnare angoli al centro e alla circonferenza, individuarne e applicarne le rispettive proprietà

	Il teorema di Pitagora	Argomentazione	Conoscere il teorema di Pitagora Applicare il teorema di Pitagora a figure piane	- sa enunciare il teorema di Pitagora - sa ricavare le formule risolutive del teorema di Pitagora - sa riconoscere e scrivere una terna pitagorica - sa risolvere problemi applicando il teorema di Pitagora anche utilizzando le proprietà geometriche delle figure
	Il piano cartesiano	Modellizzazione	Conoscere i primi elementi di geometria analitica Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano Saper rappresentare e calcolare il perimetro e l'area di figure piane nel piano cartesiano	- Sa rappresentare un punto con le sue coordinate cartesiane - sa scrivere le coordinate di un punto nel piano cartesiano - sa calcolare le coordinate del punto medio di un segmento nel piano - sa calcolare la lunghezza di un segmento nel piano - sa rappresentare una figura piana e sa calcolarne perimetro e area
	Trasformazioni geometriche: isometriche e non	Rappresentazione Uso di sussidi e strumenti	Conoscere la differenza fra trasformazioni isometriche e non Riconoscere simmetrie assiali e centrali, traslazioni e rotazioni Riconoscere figure omotetiche Costruire e riconoscere figure simili Conoscere e applicare i due teoremi di Euclide	- Sa riconoscere figure corrispondenti in una traslazione, in una rotazione, in una simmetria centrale e in una simmetria assiale - sa riconoscere figure omotetiche di caratteristica assegnata - sa individuare le proprietà delle figure simili - sa costruire figure simili secondo un rapporto di similitudine assegnato - sa risolvere problemi riguardanti la similitudine - sa risolvere problemi geometrici utilizzando i teoremi di Euclide

RELAZIONI E FUNZIONI	**Rapporti e propozioni; la proporzionalità**	Rappresentazione Formulazione e risoluzione di problemi Competenze linguistiche e di comunicazione Modellizzazione	Conoscere le proporzioni e le loro proprietà Saper utilizzare le proporzioni per risolvere problemi Conoscere il concetto di grandezze costanti, variabili e dipendenti Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali Conoscere il concetto di percentuale	- sa indicare il rapporto diretto e inverso tra due numeri - sa individuare e impostare proporzioni - sa applicare le proprietà a una proporzione - sa risolvere una proporzione - sa individuare e calcolare le percentuali - sa riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali - sa riconoscere e rappresentare una funzione di proporzionalità diretta e inversa - sa risolvere problemi utilizzando la proporzionalità - sa usare il piano cartesiano per rappresentare la proporzionalità diretta e inversa
MISURE DATI E PREVISIONI	**Dati e previsioni: elaborazione statistica**	Rappresentazione Argomentazione Uso di sussidi e strumenti	Conoscere modalità di rappresentazione di informazioni mediante tabelle di frequenza e diagrammi Organizzare indagini statistiche Eseguire un campionamento	- sa organizzare i dati di un'indagine statistica in tabelle - sa calcolare le frequenze assolute, relative e percentuali - sa rappresentare dati e frequenze di un'indagine - sa svolgere un'indagine su un fenomeno a variabile qualitativa e quantitativa - sa rappresentare dati e relazioni facendo uso del foglio di calcolo elettronico

Classe terza secondaria

NUCLEO		COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
NUMERO	**Numeri reali e insiemi numerici**	Competenze di calcolo Competenze linguistiche e di comunicazione Rappresentazione Modellizzazione Formulazione e risoluzione di problemi	Conoscere l'insieme **R** Operare negli insiemi **Z**, **Q** ed **R**	- sa distinguere i vari tipi di numeri nell'insieme **R** - sa eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, potenze e radice quadrata in **Q** - sa operare con esponenti negativi - sa determinare l'ordine di grandezza di un numero - sa risolvere espressioni in **Q**
	Elementi di calcolo algebrico		Conoscere il significato di espressione letterale Comprendere il significato di monomio e polinomio Saper operare con monomi e polinomi	- sa riconoscere un'espressione letterale - sa calcolare il valore di un'espressione letterale - sa riconoscere un monomio - sa individuare caratteristiche e proprietà di monomi e polinomi - sa eseguire operazioni con monomi e polinomi - sa tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche
	Le equazioni		Comprendere il concetto di identità e di equazione Risolvere equazioni di primo grado	- sa riconoscere la differenza tra un'identità e un'equazione - sa applicare il primo e il secondo principio di equivalenza per ottenere un'equazione equivalente a quella data - sa risolvere un'equazione di primo grado a un'incognita - sa riconoscere un'equazione determinata, indeterminata, impossibile - sa risolvere semplici equazioni di secondo grado

SPAZI E FIGURE	**Circonferenza e cerchio**	Competenze di calcolo Formulazione e risoluzione di problemi Modellizzazione Uso di sussidi e strumenti	Conoscere parti del cerchio e della circonferenza Calcolare l'area della superficie del cerchio e del settore circolare Riconoscere poligoni inscrittibili e circoscrittibili e i poligoni regolari	- sa calcolare la lunghezza di una circonferenza e di un suo arco - sa calcolare l'area di un cerchio, di una corona circolare, di un settore e di un segmento circolare - sa risolvere problemi utilizzando proprietà e relazioni che riguardano circonferenze e cerchi - sa riconoscere poligoni inscritti e circoscritti e le loro proprietà
	Lo spazio		Conoscere gli elementi della geometria in tre dimensioni	- sa individuare posizioni relative di rette e piani nello spazio - sa riconoscere angoli diedri individuandone gli elementi fondamentali
	Solidi geometrici		Conoscere i poliedri, la loro classificazione e le loro proprietà Calcolare area della superficie e volume di prismi e piramidi Conoscere i solidi di rotazione Calcolare area della superficie e volume di cilindro, cono, sfera e solidi di rotazione composti	- sa classificare i solidi in base a diversi criteri - sa disegnare lo sviluppo di un solido dato - sa riconoscere poliedri, regolari e non. - sa individuare le caratteristiche dei vari tipi di solidi - sa riconoscere solidi equivalenti - sa calcolare la superficie laterale, totale e il volume di prismi, piramidi e solidi composti - sa calcolare superficie laterale, totale e volume di cilindro e cono e altri solidi di rotazione - sa applicare la relazione tra volume, peso e peso specifico di un solido - sa costruire solidi di rotazione a partire da figure piane che ruotano intorno ad un asse

RELAZIONI E FUNZIONI	**La risoluzione algebrica dei problemi**	Rappresentazione Formulazione e risoluzione di problemi Modellizzazione Argomentazione	Interpretare e costruire espressioni letterali per descrivere in forma generale relazioni e proprietà Utilizzare le equazioni per la risoluzione di problemi	- sa costruire un'equazione per esprimere relazioni date - sa impostare un'equazione di primo grado ad una incognita per la risoluzione di un problema aritmetico - sa utilizzare le equazioni per esprimere relazioni e proprietà di tipo geometrico
	Elementi di geometria analitica		Comprendere il concetto di funzione Riconoscere nelle equazioni il modo per rappresentare una funzione matematica Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni anche in situazioni concrete Conoscere le funzioni $y=ax$, $y=ax+q$, $y=a/x$ e $y=ax^2$	- sa riconoscere variabili dipendenti e indipendenti - sa distinguere fra funzione matematica ed empirica - sa rappresentare una funzione empirica nel piano cartesiano - sa scrivere la funzione di una retta generica - sa rappresentare nel piano la funzione di una retta passante per l'origine o con intercetta - sa riconoscere rette parallele e/o perpendicolari dalla loro funzione, senza disegnarle - sa scrivere l'equazione di rette parallele e/o perpendicolari dall'equazione di una retta data - sa riconoscere l'equazione di una generica iperbole o parabola - sa rappresentare nel piano iperboli e parabole di equazione data - sa utilizzare le lettere per esprimere in forma generale semplici regolarità e proprietà - sa riconoscere in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze fisiche - sa usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni

MISURE DATI E PREVISIONI	**Dati e previsioni**	Competenze linguistiche e di comunicazione Argomentazione Modellizzazione Rappresentazione	Saper accedere a fonti di dati Conoscere il concetto di frequenza assoluta, relativa, percentuale Conoscere e applicare le leggi della probabilità Sviluppare conoscenza critica di alcuni giochi (es. lotto)	- sa riconoscere la differenza tra dati discreti e continui - sa elaborare i dati di un'indagine statistica a variabili quantitative con dati continui - sa calcolare e valutare le frequenze - sa calcolare moda, media e mediana - sa distinguere fra eventi semplici e composti - sa individuare in un evento composto gli eventi semplici che lo costituiscono - sa riconoscere eventi dipendenti e indipendenti, complementari e incompatibili - sa calcolare la probabilità di un evento semplice e composto - sa utilizzare in modo consapevole gli strumenti di calcolo e le applicazioni specifiche di tipo informatico nell'ambito statistico - sa analizzare e organizzare dati sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, utilizzando anche le distribuzioni delle frequenze, e i concetti di media aritmetica, moda e mediana

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCIENTIFICHE - PRIMARIA

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCIENTIFICHE - PRIMARIA
Classi prima-seconda-terza primaria

NUCLEO		COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
FISICA E CHIMICA	**Osservare, misurare e ragionare**	- Rappresentare e modellizzare - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Effettuare esperimenti guidati - Conoscere alcuni strumenti Conoscere alcune forme di rappresentazione di dati scientifici	- sa utilizzare semplici strumenti di misura - sa leggere i risultati degli esperimenti in tabelle e grafici
	Materia e energia	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere la differenza fra oggetti e materiali - Conoscere le principali proprietà delle sostanze - Riconoscere i diversi stati di aggregazione della materia	- sa individuare proprietà, caratteristiche e differenze dei materiali - sa distinguere i diversi stati di aggregazione della materia
SCIENZE DELLA TERRA	**L'aria e l'acqua**	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere le proprietà di liquidi e gas (capillarità, vasi comunicanti, pressione) - Riconoscere in fenomeni naturali i principali cambiamenti di stato	- sa eseguire semplici esperimenti per la scoperta delle proprietà dei fluidi - sa descrivere il ciclo dell'acqua
	Il suolo	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare	- Conoscere il significato di suolo e le sue caratteristiche - Conoscere la composizione del suolo e le varie tipologie - Conoscere la differenza tra roccia e minerali e le loro caratteristiche	- Sa riconoscere com'è composto il suolo - Sa distinguere gli strati che compongono il suolo - Sa classificare i diversi tipi di terreno in base alla loro composizione - sa descrivere le caratteristiche morfologiche di alcuni tipi di minerali

BIOLOGIA	**Gli esseri viventi**	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare	- Conoscere le caratteristiche dei viventi - Conoscere diverse modalità di classificazione degli esseri viventi	- sa descrivere le funzioni vitali - sa riconoscere e descrivere ciò che caratterizza gruppi di animali - sa riconoscere gli organismi appartenenti a una stessa specie
	Il regno delle piante	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere alcuni criteri di classificazione delle piante - Conoscere la struttura e le funzioni principali di radice, fusto e foglia	- Sa individuare le caratteristiche morfologiche, di radice, fusto e foglia - Sa riconoscere e descrivere il fiore
	Il regno degli animali	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere le caratteristiche fondamentali degli animali - Conoscere le funzioni vitali degli animali - Conoscere i vari tipi di comportamento e di apprendimento - Conoscere il comportamento sociale degli animali	- Sa descrivere le funzioni della vita vegetativa di un animale - Sa descrivere le funzioni della vita di relazione di un animale - Sa individuare negli animali comportamenti e modalità di apprendimento - Sa individuare particolari comportamenti - Sa riconoscere modalità di associazioni fra animali
	Il corpo umano	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere gli organi di senso - Conoscere le principali funzioni del corpo umano e le parti ad esse relative - Conoscere alcune norme igienico-sanitarie per la salvaguardia della salute	- Sa individuare gli organi di senso e le loro funzioni principali - Sa individuare le funzioni di alcuni organi - Sa assumere comportamenti adeguati a salvaguardia della salute
	L'ambiente	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere le caratteristiche di un bosco, di un prato e di uno stagno - Conoscere il significato di catena alimentare, rete alimentare e piramide ecologica	- sa riconoscere e descrivere gli ecosistemi del prato, del bosco e dello stagno - Sa riconoscere e descrivere catene alimentari in ambienti diversi

classi quarta-quinta primaria

NUCLEO		COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
FISICA E CHIMICA	**Osservare, misurare e ragionare**	- Rappresentare e modellizzare - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere il metodo sperimentale - Conoscere alcuni strumenti e le più semplici unità di misura - Conoscere alcune forme di rappresentazione di dati scientifici	- sa elencare le principali tappe del procedimento chiamato metodo scientifico - sa utilizzare semplici strumenti di misura - sa come si effettua una misura e come si riassumono i risultati degli esperimenti - sa leggere i risultati degli esperimenti in tabelle e grafici
	Materia e stati di aggregazione	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Sapere il significato di materia, sostanze e corpi - Conoscere le principali proprietà delle sostanze - Sapere che cosa caratterizza i diversi stati di aggregazione della materia	- sa riconoscere le caratteristiche della materia, delle sostanze e dei corpi - sa individuare proprietà, caratteristiche e differenze dei tre stati di aggregazione - sa descrivere i cambiamenti di stato di aggregazione della materia
	Energia	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere il concetto di forza - Conoscere il concetto di moto e di quiete - Conoscere il concetto di lavoro, leva, potenza ed energia - Conoscere il significato di fonte energetica	- sa individuare e descrivere situazioni in cui si compie lavoro - sa riconoscere vari tipi di leve e comprenderne il funzionamento - sa individuare le fonti da cui ricavare energia - sa come evitare alcuni sprechi di energia nella vita quotidiana

	Calore e temperatura	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere la differenza tra calore e temperatura e i loro sistemi di misurazione - Conoscere il significato di cambiamenti di stato e le loro caratteristiche - Conoscere le modalità di propagazione del calore - Conoscere il concetto di conducibilità termica	- sa riconoscere la differenza tra calore e temperatura nei fenomeni della vita di tutti i giorni - sa spiegare il funzionamento del termometro - sa misurare la temperatura di un oggetto con un termometro - sa individuare i cambiamenti di stato - Sa individuare fenomeni di dilatazione termica nella realtà - sa distinguere conduttori e isolanti termici
	Acustica	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati i	- Conoscere il concetto di suono e le sue caratteristiche - Conoscere i principali fenomeni acustici	- Sa individuare i suoni e le loro caratteristiche - Sa spiegare che cosa determina l'altezza, l'intensità e il timbro di un suono - Sa distinguere i principali fenomeni acustici individuandone cause ed effetti
	Ottica	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere il concetto di luce, le sue proprietà e caratteristiche -	- Sa conoscere il fenomeni della riflessione, della diffusione e della rifrazione, dell'assorbimento e della disperisione della luce - Sa come funzionano specchi e lenti -
	Magnetismo	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere il concetto di magnete naturale e artificiale - Conoscere il concetto di magnetismo, le sue proprietà e caratteristiche	- Sa descrivere e riconoscere i fenomeni di magnetismo - Sa effettuare esperienze utilizzando le proprietà di un magnete

SCIENZE DELLA TERRA	**L'aria e l'acqua**	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere i fenomeni atmosferici e le loro manifestazioni meteorologiche	- sa descrivere il ciclo dell'acqua - sa riconoscere e descrivere i principali fenomeni meteorologici - sa eseguire semplici esperimenti per la misurazione delle principali variabili meteorologiche
BIOLOGIA	**Gli esseri viventi**	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere le caratteristiche dei viventi - Conoscere le caratteristiche di una cellula - Conoscere la classificazione scientifica	- sa descrivere le funzioni vitali - sa riconoscere le fasi del ciclo vitale degli esseri viventi - sa riconoscere e descrivere ciò che caratterizza le categorie sistematiche - sa riconoscere gli organismi appartenenti a una stessa specie - sa individuare i caratteri chiave della classificazione dei viventi nei cinque regni
	I regni più semplici	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare	- Conoscere le caratteristiche del regno dei funghi	- Sa descrivere le caratteristiche dei funghi
	Il regno delle piante	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere alcuni criteri di classificazione delle piante - Conoscere la struttura e le funzioni principali di radice, fusto e foglia - Conoscere alcune modalità di riproduzione nel regno delle piante	- Sa classificare le piante secondo il loro percorso evolutivo - Sa individuare le caratteristiche morfologiche, anatomiche e fisiologiche di radice, fusto e foglia - Sa descrivere i fenomeni di respirazione, traspirazione e fotosintesi clorofilliana nelle piante - Sa riconoscere e descrivere il fiore - Sa descrivere le caratteristiche del ciclo riproduttivo delle angiosperme, l'impollinazione

	Il regno degli animali	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere le caratteristiche fondamentali degli animali - Conoscere le funzioni vitali degli animali - Conoscere la distinzione tra vertebrati e invertebrati - Conoscere le caratteristiche di alcuni *phyla* degli invertebrati - Conoscere le caratteristiche dei vertebrati - Conoscere le caratteristiche principali dei cinque ordini dei vertebrati	- Sa descrivere le funzioni della vita vegetativa di un animale - Sa descrivere le funzioni della vita di relazione di un animale - Sa distinguere tra animali invertebrati e vertebrati - Sa descrivere e riconoscere le principali *phyla* degli invertebrati e le loro caratteristiche - Sa identificare semplici differenze tra i diversi *phyla* - Sa descrivere e riconoscere i vertebrati - Sa descrivere e riconoscere i cinque ordini dei vertebrati dalle loro caratteristiche -
	Il corpo umano	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere la struttura e le principali funzioni degli apparati locomotore, digerente, respiratorio, circolatorio e riproduttore e degli organi di senso - Conoscere alcune norme igienico-sanitarie per la salvaguardia dei suddetti apparati	- Sa individuare gli organi di un apparato - Sa individuare le funzioni dei vari organi degli apparati - Sa distinguere le varie fasi dei processi - Sa assumere comportamenti adeguati a salvaguardia del sistema scheletrico e muscolare

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCIENTIFICHE - SECONDARIA

Secondo il quadro normativo di riferimento la programmazione didattico-educativa deve tener conto e offrire agli alunni un percorso di apprendimento e di acquisizione delle competenze che si sviluppa nel corso del triennio della scuola secondaria di primo grado. In questa direzione le finalità educative, la metodologia didattico-educativa e il curricolo disciplinare non variano annualmente, ma si mantengono durante il corso di studi, per garantire l'omogeneità e la coerenza dell'intervento educativo attuato dal singolo docente in condivisione con i docenti dell'area SCIENTIFICA.

LE COMPETENZE SCIENTIFICHE DI BASE

Le seguenti competenze sono in linea con quelle indicate dall'OCSE rilevate attraverso l'indagine PISA; l'acquisizione di competenze richiede di più di un semplice immagazzinamento di elementi di conoscenza; occorre che il soggetto sia capace di usare tale conoscenza, di interpretarla, di adattarla, di applicarla secondo livelli differenti di padronanza.

COMPETENZA	DESCRIZIONE
Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione	- Comprendere e utilizzare un linguaggio scientifico adeguato - Sapersi orientare nella ricerca di informazioni scientifiche - Saper produrre testi orali e scritti: relazioni di lavoro, presentazioni schematiche su temi scientifici, documentazioni di un'esperienza - Saper riflettere sulle implicazioni sociali degli sviluppi della scienza e della tecnologia - Assumere un atteggiamento di responsabilità verso se stessi, la propria salute, gli altri e l'ambiente
Rappresentare e modellizzare	- Saper rappresentare la complessità dei fenomeni in molteplici modi: con disegni, descrizioni orali e scritte, simboli, tabelle, diagrammi, grafici, semplici simulazioni; formalizzazioni dei dati raccolti - Saper rappresentare e costruire modelli interpretativi di fatti e fenomeni, anche provvisori e parziali, utilizzando sistematicamente il linguaggio simbolico e il formalismo disponibile - Saper simulare alcuni fenomeni anche con l'uso delle tecnologie informatiche - Saper leggere ed interpretare descrizioni e formalizzazioni di fatti e fenomeni di diverso tipo (tabelle, grafici, diagrammi)

Argomentazione	- Saper discutere su fatti, fenomeni, dati, risultati di un'esperienza e sull' interpretazione dei vari aspetti coinvolti - Saper argomentare le proprie opinioni con esempi ed analogie - Saper utilizzare modelli per interpretare fenomeni nuovi facendo riferimento a situazioni più conosciute - Saper guardare i fatti da più punti di vista, riconoscere incoerenze ed errori nel ragionamento proprio e altrui al fine di modificare e migliorare le spiegazioni
Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Saper esplorare la realtà naturale e riconoscere segni che gli consentano di interpretarla - Saper osservare fenomeni e coglierne gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità, fluttuazioni, andamenti temporali - Saper identificare grandezze variabili, costanti e relazioni - Saper confrontare processi e fatti, cogliere relazioni tra proprietà e grandezze che descrivono uno stato o un fenomeno, partendo soprattutto dalla realtà quotidiana - Saper collegare cause ed effetti, quando è possibile di diverso tipo e livello (tenendo anche conto del rapporto tra locale e globale) - Saper riconoscere i rapporti dinamici fra elementi all'interno di un sistema

Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Saper individuare grandezze significative relative ai singoli fenomeni e processi, ed identificare le unità di misura opportune - Saper eseguire misure di alcune grandezze (volume, peso, temperatura, tempo) - Comprendere il significato e l'uso di grandezze derivate (velocità, peso specifico,…) - Sapersi orientare in sistemi di misura a scala diversa - Saper riconoscere e valutare gli errori sperimentali; operare approssimazioni - Saper acquisire dati con strumenti diversi - Saper raccogliere e selezionare informazioni e dati - Saper organizzare l'esperimento identificando gli elementi da tenere sotto controllo, le fasi operative, gli strumenti, la modalità di esecuzione, i tempi di controllo - Saper adattare e trasferire ad altri contesti le strategie e le informazioni apprese - Saper formulare ipotesi atti alla risoluzione di problemi semplici anche di tipo sperimentale

Classe prima secondaria

NUCLEO		COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
FISICA E CHIMICA	**Osservare, misurare e ragionare**	- Rappresentare e modellizzare - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere il metodo sperimentale - Sapere che cosa sono gli strumenti e le unità di misura - Conoscere le modalità di rappresentazione di dati scientifici	- sa elencare le principali tappe del procedimento chiamato metodo scientifico - sa utilizzare semplici strumenti di misura - sa come si effettua una misura e come si riassumono i risultati degli esperimenti - sa leggere i risultati degli esperimenti in tabelle e grafici
	Materia e stati di aggregazione	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Sapere il significato di materia, sostanze e corpi - Conoscere le principali proprietà delle sostanze - Sapere com'è nata e cosa prevede la teoria atomica della materia - Sapere che cosa caratterizza i diversi stati di aggregazione della materia	- sa riconoscere le caratteristiche della materia, delle sostanze e dei corpi - sa distinguere tra i concetti di massa e peso, densità e peso specifico - sa individuare proprietà, caratteristiche e differenze dei tre stati di aggregazione - sa descrivere i cambiamenti di stato di aggregazione della materia
	Calore e temperatura	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere il significato delle grandezze fisiche calore e temperatura e i loro sistemi di misurazione - Sapere il concetto di calore specifico - Conoscere il significato di cambiamenti di stato e le loro caratteristiche	- sa riconoscere la differenza tra calore e temperatura nei fenomeni della vita di tutti i giorni - sa spiegare il funzionamento del termometro - sa misurare la temperatura di un oggetto con un termometro - sa individuare i cambiamenti di stato comprendendone cause e modalità

	Effetti e propagazione del calore	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati - Argomentazione	- Conoscere il significato del concetto di calore specifico - Sapere in che cosa consiste il fenomeno della dilatazione termica - Conoscere le modalità di propagazione del calore - Conoscere il concetto di conducibilità termica	- Sa distinguere le sostanze dal relativo calore specifico - Sa individuare fenomeni di dilatazione termica nella realtà - Sa individuare le modalità di propagazione del calore - sa descrivere e utilizzare la legge della dilatazione termica - sa distinguere conduttori e isolanti termici
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	**Il Pianeta Terra**	- Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Rappresentare e modellizzare	- Conoscere la forma e le caratteristiche generali della Terra - Conoscere il concetto di orientamento e di punti cardinali - Conoscere il significato di meridiani, paralleli e coordinate	- sa individuare e descrivere le caratteristiche generali della Terra - sa individuare i punti cardinali e si sa orientare - sa localizzare la posizione di un punto sulla Terra mediante le coordinate geografiche
	Idrosfera, atmosfera e litosfera	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere le caratteristiche e le proprietà dei tre componenti del nostro pianeta: l'idrosfera, l'atmosfera e la litosfera - Conoscere i fenomeni atmosferici e il modo in cui essi caratterizzano il tempo	- Sa individuare le parti di cui è costituita la Terra - sa riconoscere e descrivere le principali caratteristiche e proprietà dell'idrosfera, dell'atmosfera e della litosfera - sa descrivere il ciclo dell'acqua - sa riconoscere e descrivere i principali fenomeni meteorologi - sa spiegare cos'è l'effetto serra - sa eseguire semplici esperimenti per la misurazione delle principali variabili meteorologiche

	Il suolo	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare	- Conoscere il significato di suolo e le sue caratteristiche - Conoscere la composizione del suolo e le varie tipologie - Conoscere le tecniche di fertilizzazione	- Sa riconoscere com'è composto il suolo - Sa distinguere gli strati che compongono il suolo - Sa classificare i diversi tipi di terreno in base alla loro composizione - Sa elencare quali cambiamenti può subire il suolo per effetto delle attività umane - Sa elencare alcune regole da seguire per utilizzare al meglio il suolo e per evitarne l'inquinamento
BIOLOGIA	**Il fenomeno vita**	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere le caratteristiche dei viventi: il ciclo vitale e l'organizzazione cellulare - Conoscere la struttura e i componenti di una cellula - Conoscere le modalità di riproduzione cellulare	- sa descrivere le funzioni vitali - sa riconoscere le fasi del ciclo vitale degli esseri viventi - sa riconoscere la struttura e le componenti di una cellula individuandone le funzioni - sa eseguire una semplice osservazione al microscopio per riconoscere le caratteristiche delle cellule vegetali e/o animali - sa distinguere cellule animali e cellule vegetali, cellule procariote e cellule eucariote - sa distinguere tra riproduzione asessuata e sessuata
	Gli esseri viventi	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare	- Conoscere il concetto di classificazione, di categoria sistematica e di specie - Conoscere la modalità di classificazione degli esseri viventi - Conoscere la nomenclatura scientifica degli esseri viventi	- sa riconoscere e descrivere ciò che caratterizza le categorie sistematiche - sa riconoscere gli organismi appartenenti a una stessa specie - sa individuare i caratteri chiave della classificazione dei viventi nei cinque regni - sa riconoscere nel nome scientifico di un organismo specie e genere

	I regni più semplici	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare	- Conoscere le caratteristiche dei regni più semplici: Monere e Protisti - Conoscere le caratteristiche del regno dei Funghi	- Sa riconoscere e descrivere che cosa sono i batteri, i protisti, i lieviti e i virus - Sa descrivere le caratteristiche dei funghi
	Il regno delle piante	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere la classificazione delle piante - Conoscere la struttura e le funzioni di radice, fusto e foglia	- Sa classificare le piante secondo il loro percorso evolutivo - Sa individuare le caratteristiche morfologiche, anatomiche e fisiologiche di radice, fusto e foglia - Sa descrivere i fenomeni di respirazione, traspirazione e fotosintesi clorofilliana nelle piante
	La riproduzione delle piante	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere la classificazione delle piante secondo il loro percorso evolutivo - Conoscere le modalità di riproduzione delle piante - Conoscere il ciclo riproduttivo delle piante	- Sa distinguere tra tracheofite, angiosperme e gimnosperme - Sa riconoscere e descrivere il fiore - Sa descrivere le caratteristiche del ciclo riproduttivo delle angiosperme, l'impollinazione - Sa indicare le fasi del processo di fecondazione, disseminazione e germinazione
	Il regno degli animali	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere le caratteristiche fondamentali degli animali - Conoscere le funzioni vitali degli animali - Conoscere la classificazione del regno degli animali	- Sa descrivere le funzioni della vita vegetativa di un animale - Sa descrivere le funzioni della vita di relazione di un animale - Sa distinguere tra animali invertebrati e vertebrati
	Gli invertebrati	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere le caratteristiche dei principali phyla degli invertebrati	- Sa descrivere e riconoscere le principali phyla degli invertebrati e le loro caratteristiche - Sa identificare semplici differenze tra i diversi phyla

	I vertebrati	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere le caratteristiche dei vertebrati - Conoscere le caratteristiche dei cinque ordini dei vertebrati	- Sa descrivere e riconoscere i vertebrati - Sa descrivere e riconoscere i cinque ordini dei vertebrati dalle loro caratteristiche - Sa descrivere le principali tappe dell'evoluzione dei vertebrati e l'origine di alcuni gruppi di animali

Classe seconda secondaria

NUCLEO		COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
FISICA E CHIMICA	**Il movimento**	- Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Rappresentare e modellizzare - Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere il concetto di moto e di quiete - Conoscere le grandezze fisiche che definiscono gli stati di moto - Conoscere i diversi tipi di moto: rettilineo uniforme, vario, uniformemente accelerato - Conoscere il concetto di caduta libera di un corpo	- sa riconoscere corpi in moto e in quiete secondo il sistema di riferimento - sa individuare le grandezze caratteristiche degli stati di moto - sa distinguere le varie tipologie di moto facendo esemplficazioni opportune - sa descrivere e distinguere tra velocità e accelerazione di un corpo - sa riconoscere il tipo di moto leggendo il diagramma corrispondente
	Forze e moto	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Rappresentazione e modellizzazione - Argomentazione	- Conoscere il concetto di forza - Conoscere i tre principi della dinamica - Conoscere gli effetti dei principi della dinamica	- Sa elencare le caratteristiche di una forza - Sa riconoscere una forza individuandone il punto di applicazione, la direzione e il verso - Sa misurare una forza - Sa spiegare i tre principi della dinamica - Sa riconoscere le conseguenze dei tre principi della dinamica
	L'equilibrio dei corpi	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati - Argomentazione	- Conoscere il significato di forze in equilibrio - Conoscere il significato di equilibrio statico - Conoscere il concetto di peso e baricentro - Conoscer come agiscono le forze nei liquidi - Conosce il principio di archimede	- sa individuare le forze in equilibrio - sa individuare le condizioni di equilibrio di un corpo sospeso e appoggiato - sa trovare il baricentro di un qualsiasi oggetto piano - sa riconoscere e descrivere le differenze tra equilibrio stabile, instabile e indifferente - sa spiegare il principio di Archimede - sa applicare il principio di Archimede

	Lel leve	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati - Argomentazione	- Conoscere il significato di macchina semplice - Conoscere il significato di leva e il suo funzionamento - Conoscere i vari tipi di leve - Conoscere il concetto di piano inclinato	- Sa individuare i vari tipi di leve e comprenderne il funzionamento - Sa riconoscere leve vantaggiose, svantaggiose e indifferenti - Sa riconoscere diverse tipologie di macchine semplici - Sa spiegare il funzionamento del piano inclinato
	La meccanica dei liquidi	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati - Argomentazione	- Conoscere le proprietà dei liquidi - Conoscere il concetto di pressione idrostatica e le sue caratteristiche - Conoscere le caratteristiche dei liquidi in stato di quiete e di moto	- Sa riconoscere le caratteristiche che assumono le forze riferite ai liquidi - Sa individuare le proprietà di un liquido in equilibrio - Sa riconoscere le caratteristiche di un liquido che si muove in un vaso e determinare le proprietà del suo moto - Sa verificare con semlici esperimenti la capillarità e il principio dei vasi comunicanti
	Dentrola materia	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati - Rappresentazione e modellizzazione	- Conoscere il significato di fenomeno fisico e chimico - Conoscere la struttura e le caratteristiche di atomi e molecole - Conoscere il significato e l'uso della tavola degli elementi - Conoscere la differenza fra metalli e non metalli - Conoscere il significato di atomi stabili e instabili - Conoscere il significato di legame chimico	- Sa distinguere tra fenomeni fisici e fenomeni chimici - Sa capire la teoria atomica della materia - Sa comprendere e descrivere la struttura dell'atomo - Sa distinguere le sostanze semplici da quelle composte anche con semplici esperimenti - Sa utilizzare correttamente la simbologia chimica - Sa distinguere legami ionici, covalenti e metallici

	I fenomeni chimici	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati - Argomentazione - Rappresentazione e modellizzazione	- Conoscere il significato di reazione chimica e di equazione chimica - Conoscere la legge di Lavoisier e di Proust - Conoscere i principali composti chimici e come si ottengono - Conoscere il significato di sostanza acida, basica e neutra - Conoscere il concetto di pH di una sostanza	- Sa individuare e descrivere una semplice reazione chimica - Sa riconoscere reagenti e prodotti di una reazione chimica - Sa applicare le leggi che regolano le reazioni chimiche - Sa eseguire il bilanciamento di una semplice reazione chimica - Sa riconoscere e scrivere correttamente i principali composti - Sa riconoscere e distinguere sostanze acide, basiche e neutre - Sa determinare il pH di alcune sostanze
	La chimica del carbonio	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione	- Conoscere il significato di chimica organica - Conoscere i composti del carbonio - Conoscere le caratteristiche di idrocarburi, zuccheri e alcoli	- Sa distinguere diamante e grafite dalla loro struttura chimica - Sa distinguere i vari composti del carbonio
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	**Minerali e rocce**	- Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Rappresentare e modellizzare	- Conoscere i minerali e le loro caratteristiche - Conoscere le modalità di formazione dei minerali - Conoscere il significato di roccia - Conoscere i vari tipi di roccia	- sa riconoscere i vari tipi di minerali - sa classificare i minerali secondo le loro caratteristiche - sa riconoscere i vari tipi di rocce

BIOLOGIA	**L'ambiente**	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere il significato di habitat, popolazione, comunità biologica e biotopo - Conoscere il concetto di ecosistema - Conoscere i possibili rapporti fra viventi e fra i viventi e l'ambiente - Conoscere il significato di catena alimentare, i livelli trofici e le sue funzioni - Conoscere il significato di rete alimentare e piramide ecologica	- Sa riconosceree descrivere habitat, popolazione, comunità biologica e biotopo - Sa individuare ecosistemi - Sa riconoscere e descrivere catene alimentari in ambienti diversi
	Gli ecosistemi	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere il significato di ciclo di materia e di piramidi ecologiche - Conoscere il significato di equilibrio biologico e dinamica degli ecosistemi - Conoscere le caratteristiche di un bosco, di un prato e di uno stagno	- sa riconoscere l'importanza delle catene alimentari come veicolo di sopravvivenza - sa individuare successioni ecologiche - sa riconoscere e descrivere gli ecosistemi del prato, del bosco e dello stagno
	Il corpo umano	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere la struttura generale del corpo umano - Conoscere l'organizzazione delle cellule in tessuti, organi e apparati	- Sa riconoscere e descrivere i tessuti che formano il corpo umano - Sa descrivere i tessuti che formano il corpo umano - Sa distinguere i sistemi e gli apparati - Sa osservare e distinguere al microscopio diversi tessuti del corpo umano
	L'apparato locomotore	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare - Argomentazione	- Conoscere la struttura e le funzioni del sistema scheletrico - Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato muscolare - Conoscere le principali malattie del sistema scheletrico e di quello muscolare - Conoscere alcune norme igienico-sanitarie per la salvaguardia del sistema scheletrico e muscolare	- Sa riconoscere e descrivere i vari tessuti che costituiscono le ossa - Sa individuare tipi di ossa e articolazioni - Sa riconoscere la struttura dello scheletro - Sa individuare la composizione del tessuto muscolare e la sua funzione - Sa riconoscere i vari tipi di muscoli - Sa assumere comportamenti adeguati a salvaguardia del sistema scheletrico e muscolare

	L'apparato digerente	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare - Argomentazione	- Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato digerente - Conoscere i principi nutritivi - Conoscere le esigenze dell'organismo e il valore energetico degli alimenti - Conoscere le principali malattie dell'apparato digerente - Conoscere alcune norme igienico-sanitarie per una corretta alimentazione e per la salvaguardia dell'apparato digerente	- Sa riconoscere e descrivere i vari componenti dell'apparato digerente - Sa individuare le funzioni dei vari organi dell'apparato digerente - Sa distinguere le varie fasi del processo digestivo e dell'assorbimento - Sa distinguere i principi nutritivi in base alle loro funzioni - Sa distinguere i vari alimenti in base ai principi nutritivi in essi contenuti - Sa assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dell'apparato digerente e di una corretta alimentazione
	L'apparato respiratorio	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare - Argomentazione	- Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato respiratorio - Conoscere le principali malattie dell'apparato respiratorio - Conoscere alcune norme igienico-sanitarie per la salvaguardia dell'apparato respiratorio	- Sa riconoscere e descrivere i vari organi dell'apparato respiratorio - Sa individuare le funzioni dei vari organi dell'apparato respiratorio - Sa distinguere le varie fasi del processo respiratorio - Sa assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dell'apparato respiratorio
	L'apparato circolatorio	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare - Argomentazione	- Conoscere la struttura e le funzioni del sangue, dei vasi sanguigni e del cuore - Conoscere la struttura e le funzioni del sistema linfatico - Conoscere le principali malattie dell'apparato circolatorio - Conoscere alcune norme igienico-sanitarie per la salvaguardia dell'apparato circolatorio	- Sa individuare i vari componenti del sangue e la differente struttura fra arterie, vene e capillari - Sa riconoscere la grande e la piccola circolazione individuandone il rispettivo percorso del sangue - Sa assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dell'apparato circolatorio

	L'apparato tegumentario ed escretore	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare - Argomentazione	- Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato tegumentario - Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato escretore - Conoscere le principali malattie dell'apparato tegumentario ed escretore - Conoscere alcune norme igienico-sanitarie per la salvaguardia dell'apparato tegumentario ed escretore	- Sa riconoscere e descrivere i vari componenti dell'apparato escretore e tegumentario - Sa individuare le funzioni dei vari organi dell'apparato tegumentario ed escretore - Sa assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dell'apparato tegumentario ed escretore

Classe terza secondaria

NUCLEO		COMPETENZE PREVALENTI	INDICATORI	DESCRITTORI
FISICA E CHIMICA	**Lavoro ed energia**	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati - Rappresentazione e modellizzazione	- Conoscere il concetto di lavoro, potenza ed energia - Conoscere il concetto di energia potenziale, cinetica e meccanica - Conoscere il principio di conservazione dell'energia - Conoscere il significato di catena alimentare	- sa individuare e descrivere situazioni in cui si compie lavoro - sa misurare un lavoro e la potenza - sa riconoscere e distinguere l'energia cinetica da quella potenziale - sa individuare catene energetiche
	Fonti di energia	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Argomentazione	- Conoscere il significato di fonte energetica - Sapere la differenza tra fonti rinnovabili e non rinnovabili - Sapere come funzionano le centrali dove si produce energia - Conoscere il fenomeno della radioattività	- sa individuare le fonti da cui ricavare energia - sa riconoscere e distinguere fonti rinnovabili e non rinnovabili - sa elencare vantaggi e svantaggi delle diverse fonti di energia - sa come evitare alcuni sprechi di energia nella vita quotidiana - sa spiegare la differenza tra fusione e fissione nucleare - sa spiegare come si può sfruttare l'energia che si ottiene dalla fissione nucleare
	Le onde sonore	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati - Rappresentazione e modellizzazione	- Conoscere il concetto di onda, le sue proprietà e caratteristiche - Conoscere il concetto di suono e le sue caratteristiche - Conoscere i principali fenomeni acustici	- Sa individuare proprietà e caratteristiche di un'onda - Sa spiegare come hanno origine le onde sonore - Sa descrivere ampiezza, frequenza e lunghezza d'onda di un'onda - Sa individuare i suoni e le loro caratteristiche - Sa spiegare che cosa determina l'altezza, l'intensità e il timbro di un suono - Sa distinguere i principali fenomeni acustici individuandone cause ed effetti

	L'elettricità	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere il concetto di carica elettrica positiva e negativa - Conoscere i metodi di elettrizzazione - Conoscere il significato di conduttore e isolante - Conoscere il concetto di corrente elettrica - Conoscere il significato di circuito elettrico - Conoscere le principali grandezze elettriche e le loro unità di misura	- Sa distinguere i vari tipi di elettrizzazione - Sa riconoscere e distinguere tra conduttori e isolanti - Sa riconoscere i componenti per costruire un circuito elettrico - Sa distinguere e misurare le varie grandezze elettriche - Sa elettrizzare oggetti di materiale opportuno mediante strofinio, contatto e induzione - Sa realizzare un esperimento che dimostra il principio di funzionamento della pila
	Il magnetismo	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere il concetto di magnete naturale e artificiale - Conoscere il concetto di magnetismo, le sue proprietà e caratteristiche - Conoscere il fenomeno del magnetismo terrestre	- Sa descrivere e riconoscere i fenomeni di magnetismo - Sa individuare le proprietà e le caratteristiche di un magnete - Sa riconoscere il fenomeno del magnetismo terrestre e le sue conseguenze - Sa costruire una bussola - Sa magnetizzare oggetti di materiale opportuno
	Lo spettro elettromagnetico: la luce	- Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Eseguire esperimenti, misurazioni e analisi dati	- Conoscere il significato e la fenomenologia delle onde elettromagnetiche - Conoscere lo spettro elettromagnetico e la suddivisione nelle bande energetiche principali - Conoscere il concetto di luce, le sue proprietà e caratteristiche - Conoscere le proprietà delle onde ad altre lunghezze d'onda	- Sa spiegare lo spettro elettromagnetico e la fenomenologia delle onde - Sa riconoscere nell'onda elettromagnetica la lunghezza, l'energia e la velocità - Sa conoscere il fenomeni della riflessione, della diffusione e della rifrazione, dell'assorbimento e della disperisione della luce - Sa come funzionano specchi e lenti - Sa come determinare il colore degli oggetti - Sa individuare il meccanismo di rilevazione delle onde ad altre energie oltre al visibile

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	**L'Universo: stelle e galassie**	- Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere il significato di stella e di galassia - Conoscere i vari tipi di galassie e di stelle - Sapere che cos'è l'Universo, la sua origine e l'ipotesi sulla sua probabile fine - Conoscere la Via Lattea	- sa individuare e distinguere le galassie che formano l'Universo - sa distinguere i vari tipi di stella nel loro stadio evolutivo - sa descrivere il percorso evolutivo di una stella utilizzando anche il diagramma HR - sa riconoscere la nostra galassia individuandone le principali caratteristiche
	Il Sistema Solare	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere l'origine e le caratteristiche del Sistema Solare - Conoscere la struttura del sole - Conoscere il significato delle tre leggi di Keplero - Conoscere le principali caratteristiche dei pianeti e degli altri corpi del sistema solare	- Sa descrivere il sistema solare e le sue caratteristiche - Sa riconoscere i pianeti nel cielo notturno - Sa elencare i pianeti separandoli in rocciosi e gassosi e ordinandoli in base alle dimensioni - Sa spiegare la differenza tra meteore e meteoriti - Sa descrivere il moto dei pianeti e le sue leggi
	La Terra vista dallo spazio	- Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere i moti terrestri - Conoscere le caratteristiche della Luna e le sue probabili origini - Conoscere il moto lunare - Conoscere il significato e le caratteristiche delle fasi lunari - Conoscere i fenomeni delle maree e delle eclissi	- Sa descrivere i moti della Terra e sa individuarne le implicazioni sul clima e sull'alternarsi del giorno e della notte - Sa individuare i movimenti della Luna e sa descrivere le sue implicazioni sulla vita terrestre - Sa riconoscere le fasi lunari e le loro caratteristiche - Sa riconoscere il fenomeno delle maree e delle eclissi e individuarne le caratteristiche

	L'origine della Terra	- Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Rappresentare e modellizzare	- Conoscere la struttura interna della Terra - Conoscere i processi di formazione della Terra dalle origini a oggi - Conoscere la teoria della deriva dei continenti - Conoscere la teoria dell'espansione dei fondali oceanici e della tettonica a zolle - Conoscere i movimenti delle zolle	- Sa riconoscere e descrivere gli strati che formano la Terra - Sa spiegare utilizzando le teorie adeguate l'origine della Terra - Sa spiegare l'attuale conformazione della Terra e le previsioni evolutive
	Terremoti e vulcani	- Competenze linguistiche, di comunicazione e di riflessione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere la fenomenologia dei terremoti, le loro cause e il modo di propagarsi - Conoscere i vari tipi di onde sismiche - Conoscere le modalità di misurazione di un terremoto - Conoscere la struttura dei vulcani e le loro caratteristiche - Conoscere i vari tipi di vulcani - Conoscere i fenomeni pseudo vulcanici	- Sa individuare le relazioni fra terremoti, vulcanesimo e tettonica a zolle - Sa individuare i vari tipi di onde sismiche e le loro conseguenze - Sa individuare i vari tipi di onde sismiche e le loro conseguenze - Sa individuare e spiegare le relazioni fra attività di un vulcano, tipo di lava ed eruzione - Sa descrivere e individuare i fenomeni pseudo vulcanici
BIOLOGIA	**Gli ambienti della Terra**	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere l'influenza dei fattori climatici nei grandi ambienti - Conoscere le caratteristiche dei principali biomi terrestri - Conoscere le caratteristiche dei principali biomi acquatici	- sa descrivere e distinguere i vari biomi terrestri e acquatici - sa individuare per ciascun bioma flora e fauna caratteristici

	Il comportamento degli animali	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere il significato di comportamento - Conoscere i vari tipi di comportamento e di apprendimento - Conoscere il linguaggio degli animali - Conoscere le principali esigenze di comunicazione fra gli animali - Conoscere il comportamento sociale degli animali	- Sa individuare negli animali comportamenti e modalità di apprendimento - Sa riconoscere l'imprinting e la sua importanza - Sa individuare particolari comportamenti - Sa riconoscere modalità di associazioni fra animali
	Origine ed evoluzione della vita	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Rappresentare e modellizzare - Argomentazione	- Conoscere la teoria sulla nascita della vita - Conoscere le ere geologiche e le loro caratteristiche - Conoscere gli aspetti fondamentali della teoria di Darwin	- Sa individuare e descrivere i fenomeni che hanno portato alla vita sulla Terra - Sa individuare le caratteristiche geologiche e biologiche delle ere geologiche - Sa riconoscere nelle attuali specie viventi il fenomeno dell'evoluzione per selezione - Sa individuare le problematiche connesse all'evoluzionismo darwiniano
	Sistemi di controllo	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Rappresentare e modellizzare - Argomentazione	- Conoscere la struttura e le funzioni dei sistemi nervoso ed endocrino - Conoscere la natura degli impulsi nervosi e la loro trasmissione - Conoscere le principali malattie dei sistemi nervoso ed endocrino - Conoscere alcune norme igienico-sanitarie per la salvaguardia dei sistemi nervoso	- Sa riconoscere e descrivere la struttura di un neurone - Sa individuare i vari tipi di neuroni - Sa individuare i vari componenti del sistema nervoso - Sa riconoscere e descrivere la struttura del sistema endocrino - Sa assumere comportamenti adeguati a salvaguardia del sistema nervoso
	Gli organi di senso	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere la struttura e le funzioni degli organi di senso - Conoscere le principali malattie degli organi di senso - Conoscere alcune norme igienico-sanitarie per la salvaguardia degli organi di senso	- Sa riconoscere i vari recettori che costituiscono gli organi di senso - Sa assumere comportamenti adeguati a salvaguardia degli organi di senso

	Il sistema immunitario	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni	- Conoscere i sistemi di difesa del corpo umano - Conoscere la struttura e le funzioni del sistema immunitario	- Sa riconoscere i modi con cui il corpo umano attua le sue difese
	L'apparato riproduttore	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Argomentazione	- Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato riproduttore - Conoscere le fasi del ciclo ovarico, della fecondazione, della mestruazione e della gravidanza - Conoscere le principali malattie dell'apparato riproduttore - Conoscere alcune norme igienico-sanitarie per la salvaguardia dell'apparato riproduttore	- Sa descrivere e riconoscere le principali phyla degli invertebrati e le loro caratteristiche - Sa identificare semplici differenze tra i diversi phyla
	Ereditarietà e genetica	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Argomentazione - Rappresentazione e modellizzazione	- Conoscere il significato di ereditarietà dei caratteri - Conoscere le leggi di Mendel - Conoscere la struttura e le funzioni del DNA - Conoscere alcuni elementi di genetica	- Sa riconoscere e descrivere caratteri dominanti e recessivi - Sa individuare le modalità di trasmissione ereditaria attraverso le leggi di Mendel e la genetica - Sa riconoscere i fenomeni di duplicazione e di sintesi proteica
	Evoluzione umana	- Competenze linguistiche e di comunicazione - Osservare, descrivere e correlare fenomeni - Argomentazione	- Conoscere le origini dell'uomo - Conoscere le tappe della lunga storia evolutiva dell'uomo	- Sa riconoscere e descrivere le tappe evolutive che hanno portato all'evoluzione dei primati - Sa individuare le prove e le tappe evolutive che hanno portato all'uomo moderno

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVE

INFANZIA – PRIMARIA - SECONDARIA

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE

FINALITA'

Usare la lingua come mezzo per comunicare in diverse situazioni, apprendere, sviluppare il proprio pensiero, partecipare in modo costruttivo a scambi comunicativi, interagire, socializzare e promuovere la propria crescita personale, sociale e culturale.

SCUOLA DELL'INFANZIA - triennio

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
ASCOLTARE	Sviluppa la capacità di ascoltare con attenzione Ascolta e comprende narrazioni e storie	-Comprende le comunicazioni verbali che gli vengono rivolte -Comprende le storie raccontate e lette -Riconosce nel testo ascoltato personaggi ed ambienti -Coglie il significato di parole nuove
PARLARE	Dialoga, racconta, discute, argomenta, chiede e dà spiegazioni Sviluppa un linguaggio adeguato alle esperienze svolte	-Interviene nelle conversazioni in modo pertinente - Riferisce esperienze personali -Racconta e inventa semplici storie - Utilizza parole nuove in modo appropriato -Formula domande per trovare risposte ai propri perché -Esprime con un linguaggio corretto le esperienze vissute -Utilizza parole nuove in modo appropriato
LEGGERE	Legge le immagini di testi narrativi e scientifici Comprende il significato generale di testi narrativi e argomentativi	-Descrive verbalmente immagini diverse -Intuisce il significato di alcune parole scritte inferendole dal contesto -Legge semplici sequenze narrative illustrate -Mette in sequenza 3/5 immagini e le spiega verbalmente
SCRIVERE	Riconosce la differenza tra disegno e scritte	- Produce scritte spontanee nei suoi disegni -Gioca con le lettere dell'alfabeto per comporre parole immaginarie e compiute -Riproduce alcune lettere dell'alfabeto -Scrive il proprio nome
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Riflette sulla lingua utilizzata (giochi di parole, italiano/dialetto, altre lingue)	- Rielabora nelle varie forme espressive racconti e filastrocche -Ripete semplici filastrocche e scioglilingua -Gioca con le parole inventando rime -E' consapevole della differenza tra lingua italiana, dialetto e altre lingue

SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI (classi I –II - III)	INDICATORI	TRAGUARDI (classi IV - V)	INDICATORI
ASCOLTARE	Sviluppa la capacità di comprendere a livello orale le comunicazioni linguistiche e il senso globale di semplici testi ascoltati	-Sa ascoltare e comprendere diverse consegne e semplici istruzioni -Sa individuare l'argomento o l'idea centrale dei messaggi ascoltati -Sa comprendere le informazioni principali dei messaggi e dei testi ascoltati -Sa attivare e mantenere una sufficiente attenzione	Sviluppa la capacità di comprendere a livello orale le comunicazioni linguistiche e il senso globale di testi ascoltati via via più complessi Individua i diversi tipi di situazioni comunicative e comprende l'adeguatezza del registro linguistico scelto	-Sa ascoltare e comprendere qualsiasi tipo di informazione -Sa individuare informazioni specifiche in un testo ascoltato -Sa collegare le informazioni -Sa valutare lo scopo dei messaggi ricevuti -Sa attivare e mantenere un'attenzione adeguata
PARLARE	Riferisce esperienze personali in modo chiaro Inizia ad usare diversi registri linguistici in diverse situazioni comunicative	-Si esprime in modo chiaro nelle diverse situazioni comunicative, spontaneamente e su sollecitazione dell'insegnante -Partecipa alle conversazioni rispettando le regole del dialogo -Si esprime in modo funzionale al contesto comunicativo anche interagendo nella conversazione	Riferisce esperienze personali in modo chiaro, sequenziale e logico Adegua il proprio registro linguistico alle diverse situazioni comunicative e agli interlocutori Interagisce usando in modo sempre più significativo il codice verbale	-Sa esprimersi efficacemente Intervenendo negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione e discussione) in modo corretto, rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti - Sa esprimere attraverso il parlato, spontaneo o pianificato, pensieri, stati d'animo e affetti -Sa esprimersi utilizzando un linguaggio strutturato e adeguato al contesto

LEGGERE	Legge semplici testi di vario genere scorrevolmente sia in modo silenzioso che ad alta voce Comprende testi di tipo diverso, ne individua il significato globale e le informazioni principali	-Sa leggere semplici testi in modo scorrevole anche a prima vista rispettando i principali segni d'interpunzione -Sa individuare l'argomento o l'idea centrale di un semplice testo -Sa riflettere sui testi letti e sa valutarli -Sa ricavare informazioni esplicite con o senza aiuto di domande	Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo Comprende testi appartenenti a tipologie e generi diversi	-Sa leggere in modo scorrevole ed espressivo e a prima vista -Sa individuare e collegare le informazioni nel contesto in cui vengono formulate -Sa applicare strategie di lettura(sa individuare le parole chiave, l'argomento di ogni capoverso, utilizzare note e didascalie, distinguere diverse tipologie testuali. . .)
SCRIVERE	Produce semplici testi di vario tipo in modo corretto e adeguato alle richieste	--Si esprime in modo corretto nella produzione di frasi -Sa produrre semplici testi coerenti e finalizzati a narrare, descrivere, informare -Inizia a produrre semplici testi coesi -Sa scrivere testi seguendo una traccia -Rielabora testi rispettando le consegne	Produce testi di vario tipo in modo corretto, coerente e finalizzato	-Produce testi coerenti e coesi -Sa produrre testi creativi con vincoli (utilizzando sequenze narrative, descrittive, riflessioni personali, stati d'animo, similitudini, metafore.. .) -Sa utilizzare alcune strategie per la scrittura di testi (per es. predisporre una scaletta per raccogliere le idee e pianificare il testo o utilizzando schemi e tracce prima della stesura) -Sa sintetizzare un testo

RIFLETTERE SULLA LINGUA	Riconosce alcune strutture grammaticali della lingua italiana Conosce le principali regole ortografiche	-Sa individuare le principali regole fonologiche e ortografiche -Conosce le caratteristiche e le funzioni di alcune parti del discorso (nome, articolo,aggettivo,verbo) -Conosce i principali elementi sintattici (sintagma,enunciato minimo, soggetto e predicato verbale) -Sa cogliere gli elementi costitutivi della comunicazione -Sa utilizzare strumenti di consultazione	Individua e coglie le caratteristiche principali del sistema linguistico	-Conosce le principali regole fonologiche e ortografiche -Conosce le caratteristiche e le funzioni delle parti del discorso e Sa individuarle in un qualsiasi tipo di testo anche utilizzando specifiche strategie (ad esempio eseguire l'analisi logica con la rappresentazione grafica lineare o ad albero) -Sa cogliere alcuni elementi di storia della lingua italiana -Sa utilizzare le conoscenze linguistiche per arricchire il proprio patrimonio lessicale -Utilizza autonomamente strumenti di consultazione

SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI (classi I –II - III)	INDICATORI	TRAGUARDI (classi IV - V)	INDICATORI
ASCOLTARE	Sviluppa la capacità di comprendere a livello orale le comunicazioni linguistiche e il senso globale di semplici testi ascoltati	-Sa ascoltare e comprendere diverse consegne e semplici istruzioni -Sa individuare l'argomento o l'idea centrale dei messaggi ascoltati -Sa comprendere le informazioni principali dei messaggi e dei testi ascoltati -Sa attivare e mantenere una sufficiente attenzione	Sviluppa la capacità di comprendere a livello orale le comunicazioni linguistiche e il senso globale di testi ascoltati via via più complessi Individua i diversi tipi di situazioni comunicative e comprende l'adeguatezza del registro linguistico scelto	-Sa ascoltare e comprendere qualsiasi tipo di informazione -Sa individuare informazioni specifiche in un testo ascoltato -Sa collegare le informazioni -Sa valutare lo scopo dei messaggi ricevuti -Sa attivare e mantenere un'attenzione adeguata
PARLARE	Riferisce esperienze personali in modo chiaro Inizia ad usare diversi registri linguistici in diverse situazioni comunicative	-Si esprime in modo chiaro nelle diverse situazioni comunicative, spontaneamente e su sollecitazione dell'insegnante -Partecipa alle conversazioni rispettando le regole del dialogo -Si esprime in modo funzionale al contesto comunicativo anche interagendo nella conversazione	Riferisce esperienze personali in modo chiaro, sequenziale e logico Adegua il proprio registro linguistico alle diverse situazioni comunicative e agli interlocutori Interagisce usando in modo sempre più significativo il codice verbale	-Sa esprimersi efficacemente Intervenendo negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione e discussione) in modo corretto, rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti - Sa esprimere attraverso il parlato, spontaneo o pianificato, pensieri, stati d'animo e affetti -Sa esprimersi utilizzando un linguaggio strutturato e adeguato al contesto

LEGGERE	Legge semplici testi di vario genere scorrevolmente sia in modo silenzioso che ad alta voce Comprende testi di tipo diverso, ne individua il significato globale e le informazioni principali	-Sa leggere semplici testi in modo scorrevole anche a prima vista rispettando i principali segni d'interpunzione -Sa individuare l'argomento o l'idea centrale di un semplice testo -Sa riflettere sui testi letti e sa valutarli -Sa ricavare informazioni esplicite con o senza aiuto di domande	Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo Comprende testi appartenenti a tipologie e generi diversi	-Sa leggere in modo scorrevole ed espressivo e a prima vista -Sa individuare e collegare le informazioni nel contesto in cui vengono formulate -Sa applicare strategie di lettura(sa individuare le parole chiave, l'argomento di ogni capoverso, utilizzare note e didascalie, distinguere diverse tipologie testuali. . .)
SCRIVERE	Produce semplici testi di vario tipo in modo corretto e adeguato alle richieste	--Si esprime in modo corretto nella produzione di frasi -Sa produrre semplici testi coerenti e finalizzati a narrare, descrivere, informare -Inizia a produrre semplici testi coesi -Sa scrivere testi seguendo una traccia -Rielabora testi rispettando le consegne	Produce testi di vario tipo in modo corretto, coerente e finalizzato	-Produce testi coerenti e coesi -Sa produrre testi creativi con vincoli (utilizzando sequenze narrative, descrittive, riflessioni personali, stati d'animo, similitudini, metafore.. .) -Sa utilizzare alcune strategie per la scrittura di testi (per es. predisporre una scaletta per raccogliere le idee e pianificare il testo o utilizzando schemi e tracce prima della stesura) -Sa sintetizzare un testo

RIFLETTERE SULLA LINGUA	Riconosce alcune strutture grammaticali della lingua italiana Conosce le principali regole ortografiche	-Sa individuare le principali regole fonologiche e ortografiche -Conosce le caratteristiche e le funzioni di alcune parti del discorso (nome, articolo,aggettivo,verbo) -Conosce i principali elementi sintattici (sintagma,enunciato minimo, soggetto e predicato verbale) -Sa cogliere gli elementi costitutivi della comunicazione -Sa utilizzare strumenti di consultazione	Individua e coglie le caratteristiche principali del sistema linguistico	-Conosce le principali regole fonologiche e ortografiche -Conosce le caratteristiche e le funzioni delle parti del discorso e Sa individuarle in un qualsiasi tipo di testo anche utilizzando specifiche strategie (ad esempio eseguire l'analisi logica con la rappresentazione grafica lineare o ad albero) -Sa cogliere alcuni elementi di storia della lingua italiana -Sa utilizzare le conoscenze linguistiche per arricchire il proprio patrimonio lessicale -Utilizza autonomamente strumenti di consultazione

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI ARTE E IMMAGINE

FINALITA'

Lo studio della disciplina arte e immagine ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno la capacità di leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di esprimersi e comunicare in modo personale e creativo, di acquisire sensibilità e consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico.

SCUOLA INFANZIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
PERCEPIRE E CONOSCERE	Conosce la realtà che lo circonda attraverso i sensi Esplora e discrimina colori, forme, superfici, immagini Conosce e si confronta con le opere d'arte	I COLORI Riconosce e denomina i colori primari e secondari Riconosce e denomina colori caldi e freddi Conosce le sfumature Sa come ottenere i colori secondari LE SUPERFICI Esplora immagini, forme ed oggetti utilizzando le capacità visive e tattili Riconosce e denomina diverse superfici ORGANIZZAZIONE SPAZIALE Distingue e denomina i concetti spaziali sul foglio BIANCO E NERO Distingue le immagini a colori da quelle in bianco e nero LUCE E OMBRA Riconosce l'ombra degli oggetti Riconosce l'oggetto dalla sua ombra IL CORPO E IL MOVIMENTO Sa rappresentare se stesso e gli altri con i principali elementi Sa rappresentare se stesso in situazione statica e in movimento FRUIZIONE DELLE OPERE D'ARTE Osserva e descrive verbalmente in maniera globale un'opera d'arte Osserva le opere d'arte e sa descrivere verbalmente le proprie impressioni ed emozioni
LEGGERE E COMPRENDERE	Legge messaggi iconici di tipo diverso (immagini, fotografie, cartoni animati)	IMMAGINI FOTOGRAFICHE Esprime le proprie sensazioni emotive Capisce diversi tipi di inquadrature Gioca con i fotomontaggi

PRODURRE E RIELABORARE	Utilizza le capacità visive e tattili per esprimere il proprio mondo interiore Sviluppa la creatività attraverso l'uso di varie tecniche espressive Riordina gli strumenti e il materiale usato	I COLORI Usa i colori in modo spontaneo, sempre più realistico, creativo Sa rappresentare graficamente il suo vissuto, un ambiente naturale, un ambiente umano, gli animali Sa utilizzare diverse tecniche espressive: pittura (utilizzando pennelli, spugne, spazzolini), acquerello, matite acquarellate, collage LE SUPERFICI Conosce la tecnica del frottage Riconosce diverse texture Sa realizzare texture con diversi materiali Realizza opere polimateriche TRIDIMENSIONALITA' Realizza con la creta, pasta di sale o altro materiale plastico oggetti tridimensionali BIANCO E NERO Disegna utilizzando pennarello nero e/matita grigia LUCE E OMBRA Gioca con le ombre degli oggetti Rappresenta graficamente le ombre degli oggetti, del profilo del compagno FRUIZIONE DELLE OPERE D'ARTE Dimostra interesse per le opere d'arte Sa "leggere" un'opera analizzando la tecnica e il significato Sa rielaborare creativamente un'opera d'arte (ritratti, autoritratti, gruppi di persone, paesaggi, opere astratte)

PRIMARIA

SECONDARIA CLASSI I - II - III IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
PERCEPIRE	Conosce la realtà che lo circonda attraverso i sensi Esplora e discrimina colori, forme, superfici, immagini Supera gli eventuali stereotipi presenti nelle sue espressioni figurative: dal disegno dal vero alla rielaborazione creativa Riconosce gli elementi fondamentali del linguaggio visivo, individuandone le qualità espressive dovute alla tecnica scelta, ai suoi modi d'uso, ai materiali e ai supporti usati per il lavoro	IL PUNTO E LA LINEA Riconosce le caratteristiche e gli andamenti, l'espressività del segno grafico I COLORI Riconosce e denomina i colori primari e secondari Riconosce e denomina colori caldi e freddi Conosce le sfumature Sa come ottenere i colori secondari Riconosce ed applica le caratteristiche espressive ed emozionali del colore. LE SUPERFICI Esplora immagini, forme ed oggetti utilizzando le capacità visive e tattili Riconosce e denomina diverse superfici Crea superfici e texture utilizzando rarefazioni o aggregazioni di punti e linee, riconosce materiali da frottage LA COMPOSIZIONE Conosce il formato, l'inquadratura, la simmetria, il ritmo alla ricerca e comprensione di dinamismo, peso, equilibrio ORGANIZZAZIONE SPAZIALE Distingue e denomina i concetti spaziali sul foglio BIANCO E NERO Distingue le immagini a colori da quelle in bianco e nero LUCE E OMBRA Riconosce l'ombra degli oggetti Riconosce l'oggetto dalla sua ombra LA RAFFIGURAZIONE DELLO SPAZIO Riconosce la rappresentazione dello spazio in prospettiva, relativamente al periodo trattato, attraverso gradienti di forma,colore,dimensione, riconosce la prospettiva geometrica IL CORPO E IL MOVIMENTO Sa rappresentare se stesso e gli altri con i principali elementi Sa rappresentare se stesso in situazione statica e in movimento Rappresenta particolari della figura umana e proporzioni

	Conosce e si confronta con le opere d'arte Conosce e comprende i caratteri essenziali della produzione artistica dall'epoca primitiva all'arte moderna Si pone in atteggiamento esplorativo nei confronti di opere analoghe a quelle studiate	FRUIZIONE DELLE OPERE D'ARTE Osserva e descrive verbalmente, produce elaborati scritti e compie ricerche relativamente ad un'opera d'arte Osserva le opere d'arte e sa descrivere verbalmente le proprie impressioni ed emozioni Sa leggere gli aspetti visivi, la funzione e i significati di alcune opere d'arte del periodo trattato, collocandole nel contesto sociale in cui sono state create, confrontandole fra loro per analogia o differenza
LEGGERE E COMPRENDERE	Legge messaggi iconici di tipo diverso (immagini, fotografie, cartoni animati) Conosce gli elementi del linguaggio visivo applicato ad alcune forme della moderna comunicazione visiva: cinema,teatro,fumetto,fotografia. Conosce la comunicazione mass-media e multimediale	IMMAGINI FOTOGRAFICHE Esprime le proprie sensazioni emotive Capisce diversi tipi di inquadrature Gioca con i fotomontaggi MESSAGGIO VISIVO Utilizza il linguaggio visivo e le tecniche artistiche proprie dell'arte contemporanea in modo appropriato al tema trattato, alla funzione e al tipo di messaggio, alle proprie esigenze espressive e comunicative. È in grado di orientarsi tra le svariate forme della moderna comunicazione e conosce elementi di creazione multimediale (grafica PC, fotografia digitale)

PRODURRE E RIELABORARE	Utilizza le capacità visive e tattili per esprimere il proprio mondo interiore Sviluppa la creatività, l'immaginazione, la manualità, il coordinamento occhio-mano. Acquisisce la padronanza e conosce le caratteristiche funzionali delle principali tecniche pittoriche e plastiche. Utilizza gli elementi fondamentali del linguaggio visivo Sviluppa capacità di osservazione e di percezione visiva attraverso l'analisi dal vero e la riproduzione e rielaborazione creativa di alcuni aspetti della realtà naturale e di quella costruita dall'uomo	IL PUNTO E LA LINEA Utilizza i segni grafici in modo personale, appropriato al tema trattato e alla funzione comunicativa dell'immagine I COLORI Usa i colori in modo spontaneo, sempre più realistico, creativo Sa rappresentare graficamente il suo vissuto, un ambiente naturale, un ambiente umano, gli animali Usa i colori con valenza espressiva, psicologica,simbolica per rappresentare impressioni del vissuto,degli stati d'animo,un messaggio LE SUPERFICI Conosce la tecnica del frottage Riconosce e crea diverse texture Sa realizzare texture con diversi materiali, inventando rappresentazioni visive Realizza opere polimateriche TRIDIMENSIONALITA' Crea elaborati in bassorilievo e tuttotondo, crea e utilizza forme per colata, utilizzando vari materiali plastici BIANCO E NERO Usa gli strumenti grafici modulando il segno, l'intensità del tratto,delinea forme e silhouette acquisendo sicurezza e carica espressiva LUCE E OMBRA Gioca con le ombre degli oggetti Rappresenta graficamente le ombre degli oggetti, del profilo del compagno, rappresenta il controluce Rappresenta la forma-volume attraverso il chiaroscuro e conosce ombre proprie e portate, e la loro funzione per la collocazione nello spazio dell'oggetto Rappresenta correttamente lo scorrere del tempo: il giorno e la notte nel loro variare di toni, luci ed ombre TECNICHE ARTISTICHE Le utilizza coerentemente con la consapevolezza degli effetti dovuti ai loro modi d'uso e alle loro specifiche qualità espressive LINGUAGGIO VISIVO Utilizza gli elementi del linguaggio visivo individuandone le qualità espressive dovute alla tecnica scelta, ai suoi modi d'uso, ai materiali e ai supporti usati per il lavoro FRUIZIONE DELLE OPERE D'ARTE Dimostra interesse per le opere d'arte Sa "leggere" un'opera analizzando la tecnica e il significato Sa rielaborare creativamente un'opera d'arte (ritratti, autoritratti, gruppi di persone, paesaggi, opere astratte)

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI MUSICA

FINALITA'

Far sperimentare, scoprire, conoscere e apprezzare diverse esperienze artistiche e interagire con esse
Sviluppare le capacità di pensiero convergente e divergente, attraverso rappresentazioni simboliche della realtà
Promuovere le capacità espressive e comunicative attraverso il linguaggio musicale
Promuovere lo sviluppo di relazioni interpersonali e di gruppo, fondate su pratiche di collaborazione e cooperazione
Favorire il confronto e lo scambio con culture altre nello spazio e nel tempo
Formare capacità trasversali a diverse discipline, l'apertura pluridisciplinare e interdisciplinare ad altri linguaggi

SCUOLA DELL'INFANZIA MUSICA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI
ESPRESSIONE VOCALE, STRUMENTALE E CORPOREA	Esprimere con il corpo elementari combinazioni ritmiche e melodiche utilizzando gesti-suono e movimenti Eseguire semplici brani melodici o ritmico-verbali, per imitazione, utilizzando il corpo e/o strumenti a percussione	Percepisce la propria dimensione corporea in rapporto allo spazio Usa il proprio corpo come strumento ritmico Esprime e comunica emozioni utilizzando le possibilità del corpo con movimenti liberi e/o coreografici su base musicale Utilizza la propria voce per imitare suoni e rumori, recitare e cantare Canta in gruppo Esplora i materiali e li utilizza con creatività Produce brevi sequenze ritmiche utilizzando oggetti sonori e piccole percussioni Esegue movimenti coreografici e danze	Eseguire filastrocche e canti accompagnati da movimenti adatti Abbinare movimento al suono e staticità al silenzio Adeguare la propria andatura al ritmo proposto dall'insegnante o da un compagno Utilizzare movimenti liberi e/o coreografici seguendo un brano musicale adeguando la propria espressione Riprodurre con la voce (per imitazione) rumori, onomatopee, suoni di altezze diverse Recitare brevi poesie rispettando la prosodia Eseguire un semplice canto rispettandone ritmo e intonazione Riprodurre semplici sequenze ritmiche utilizzando la percussione corporea, oggetti sonori, piccole percussioni Esegue semplici danze apprese nel corso delle attività
ASCOLTO, COMPRENSIONE, ANALISI	Ascoltare suoni e brani, partecipando in diversi modi	Percepisce e distingue la fonte di suoni e rumori Esplora alcuni caratteri del suono (altezza intensità e durata) Segue con attenzione e piacere un semplice brano musicale	Individua la provenienza di una fonte sonora Riconosce il rumore udito Distingue/riconosce l'oggetto sonoro presentato, senza vederlo Dati due suoni distingue acuto/grave, forte/piano, lungo/corto Cantare una canzoncina o una filastrocca nota secondo la consegna data (lento, veloce)
CONOSCENZA E USO DEL LINGUAGGI	Fare progressivamente esperienza di prime forme del linguaggio musicale	Esplora i primi alfabeti musicali (notazione informale)	Riprodurre con la voce il movimento del gesto della mano (salita, discesa ...) Riprodurre con la voce il segno grafico presentato Eseguire un segno grafico (concordato) in base all'evento sonoro presentato (movimento sonoro, ritmo, intensità)

PRODUZIONE COORDINATA	Realizzare semplici eventi musicali coordinati ad altre forme espressive	Esegue un semplice prodotto musicale (canto + gesti-suono) di senso compiuto Ricerca sonorità per raccontare una storia o amplificare un'emozione Esplora materiali e oggetti per costruire strumenti poveri	Eseguire una canzoncina abbinando gesti e accompagnamenti sonori al momento opportuno Dato un contesto narrativo, scegliere gli oggetti sonori, gli strumenti, i suoni e le modalità di espressione Produrre diversi suoni a partire da uno stesso materiale Costruire e utilizzare strumenti a partire da materiali di recupero

SCUOLA PRIMARIA CLASSI I – II – III MUSICA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI
ESPRESSIONE VOCALE, STRUMENTALE E CORPOREA	Eseguire brani melodici in coro, sequenze ritmiche o ritmico-verbali, per imitazione, utilizzando il corpo e/o strumenti ritmico - melodici Eseguire combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con il corpo utilizzando anche gesti-suono e movimenti coreografici	Consolida la percezione della propria dimensione corporea in rapporto allo spazio e agli altri Esprime con il corpo situazioni stimolate dalla musica Adegua il movimento al ritmo musicale Esegue movimenti coreografici e danze Distingue e abbina motivi musicali e movimenti coreografici Gestisce diverse possibilità espressive della voce Canta insieme ascoltando se stesso e gli altri	Eseguire filastrocche, canti adatti all'animazione Nel corso di una registrazione di suoni intervallati da silenzi, muoversi solo al comparire dei primi Adeguare la propria andatura al ritmo proposto dall'insegnante o da un compagno Eseguire danze apprese nel corso delle attività Muovere una pallina da ping-pong con l'emissione del fiato secondo le consegne (veloce, lento, a scatti) Emettere un suono vocalico secondo le consegne (forte, debole, lungo, corto, a intervalli) Dato un brevissimo racconto con alcune parole evidenziate, sonorizzare queste ultime con la voce Eseguire un canto noto rispettando gli intervalli Udita una sequenza ritmica prodotta dall'insegnante (una battuta di 4/4), ripeterla battendo le mani o uno strumentino a percussione Accompagnare un canti noto con gesti-suono (battute delle mani, dei piedi, schiocchi delle dita, della lingua…) o con strumentini a percussione (triangolo, piattini, legnetti, maracas, tamburello…) Accompagnare un canto pentatonico noto con lo strumentario Orff: bordoni di due note alternate Dato un oggetto (es: bottiglia, astuccio, palloncino), produrre suoni in diversi modi: strofinando, percuotendo, facendo vibrare il corpo elastico, facendo vibrare l'aria

ASCOLTO, COMPRENSIONE ANALISI	Ascoltare in modo consapevole, partecipando con diverse attività e a vari livelli all'esperienza musicale Ascoltare in modo consapevole, partecipando con diverse attività e a vari livelli all'esperienza musicale	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori Distingue diversità timbriche di alcune famiglie di strumenti Individua alcuni caratteri del suono (altezza intensità e durata) Rappresenta con diversi linguaggi (iconico, grafico, verbale,gestuale…) un brano ascoltato	Data la registrazione di una sequenza di suoni e silenzi, individuare i primi per alzata di mano Dato un certo tempo di ascolto, individuare suoni e rumori Udito un suono e data una scheda predisposta, associare quello al disegno corrispondente (fonte sonora) Uditi due o più suoni e data una scheda predisposta, associare quelli ai disegni corrispondenti Bendati, ascoltare due suoni prodotti nell'aula ed indicare quello più vicino Ascoltando una sequenza di due suoni con intervallo di terza o maggiore, ripetuti più volte, interpretarla con due movimenti prestabiliti (alto-basso) Uditi due suoni con notevole differenza di intensità, indicare nell'ordine corretto due simboli grafici prestabiliti (grande-piccolo) Udita una sequenza di suoni con notevoli differenze timbriche, cambiare tipo di movimento ogni volta che cambia il timbro Uditi due suoni, indicare il più lungo Data la registrazione di una canzoncina, al secondo ascolto sollevare un cartellino predisposto durante il ritornello Nell'ascoltare un proverbio o una filastrocca parlata, fare un girotondo, cambiando il senso di marcia all'inizio della risposta Data una consegna (individuare una frase che si ripete, riconoscere un certo strumento, cogliere l'espressione di un'emozione definita…), ascoltare il frammento di un brano proposto ed alzare la mano nei momenti opportuni Udita la registrazione di una breve canzoncina e una scheda predisposta, indicare il simbolo corrispondente alla dinamica della frase Cantare una canzoncina o una filastrocca nota secondo la consegna data (lento, veloce) Udita la registrazione di una breve canzoncina e una scheda predisposta, indicare il simbolo corrispondente all'intensità della frase Cantare una canzoncina o una filastrocca nota secondo la consegna data (piano, forte, crescendo, diminuendo) Dato un cartellone contenente una sola parola ripetuta in vesti grafiche diverse, interpretarla con la voce, con intensità e timbri diversi Dato un cartellone con una sequenza di simboli, interpretarla con la voce o con gli strumenti Udita una sequenza di suoni diversi per intensità, altezza e timbro, incollare su un foglio alcuni simboli predisposti Udita una semplice composizione, rappresentarne la partitura mediante disegni Data una scheda raffigurante volti umani diversamente atteggiati e udita una voce, indicare il volto che rappresenta l'emozione (allegria, stupore, paura, rabbia) Data una serie di disegni raffiguranti bambini diversamente atteggiati, pronunciare una parola definita interpretando l'emozione espressa in ogni disegno

CONOSCENZA E USO DEL LINGUAGGIO MUSICALE	Appropriarsi progressivamente attraverso l'esperienza del linguaggio musicale	Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate Comprende e utilizza elementi timbrici e ritmici	Disegnare o incollare una serie di figure, partendo da una registrazione Data una sequenza di disegni (es: leoni di diverse dimensioni; campanelli uguali posti a diverse altezze; macchie uguali di varie tonalità di uno stesso colore…), interpretarla vocalmente Data una partitura ritmica di 8 battute da 2/4, come ad es. • | ♫ • | • • | o | • – | • – | • • | o | Leggere con la voce (ta ta titi ta …) Leggere con la voce e percuotendo uno strumento Date due linee melodiche abbastanza diverse, di cui una rappresentante una canzoncina nota, individuare quest'ultima
PRODUZIONE COORDINATA	Progettare e realizzare eventi musicali coordinati ad altre forme espressive	Elabora un semplice prodotto musicale (canto + gesti-suono o piccole percussioni) di senso compiuto Crea una melodia per commentare, accompagnare situazioni espressive e narrative Esplora materiali e oggetti per costruire strumenti poveri	Dato un contesto narrativo, scegliere gli oggetti sonori, gli strumenti, i suoni e le modalità di espressione Data una canzoncina nota, modificarne testo o melodia per sottolineare un contesto narrativo Produrre diversi suoni a partire da uno stesso materiale Costruire e utilizzare strumenti a partire da materiali di recupero

PRIMARIA CLASSI IV – V MUSICA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI
ESPRESSIONE VOCALE, STRUMENTALE E CORPOREA	Eseguire brani ritmici, monodici o a canone con la voce o con semplici strumenti individualmente o in gruppo anche utilizzando adeguate forme di scrittura musicale Eseguire/creare coreografie e danze	Utilizza in modo espressivo il linguaggio corporeo Percepisce e interpreta a livello corporeo - gestuale le caratteristiche strutturali di un brano musicale Crea ed esegue e semplici coreografie Gestisce diverse possibilità espressive della voce Percepisce e controlla la propria esecuzione vocale adeguandola ad una attività corale Accompagna il canto con bordoni e ostinati Percepisce e controlla la propria esecuzione strumentale adeguandola ad una attività di musica d'insieme	Leggere una frase prestabilita secondo una data consegna: veloce, lento, a scatti, in modo fluido fortissimo, forte, mezzoforte, piano, pianissimo voce squillante, roca, sibilante… Eseguire un canto appreso in classe Produrre una sequenza ritmica con gesti-suono o strumentini nell'ambito di un tempo dato (4 pulsazioni di base) Data una proposta ritmica, improvvisare una risposta della stessa lunghezza (es: P • • ♬ • R • • o) Accompagnare un canto pentatonico noto con lo strumentario Orff: bordoni di due accordi e ostinati con sequenze di quattro suoni o più Accompagnare un canto diatonico noto con lo strumentario Orff: uno o due suoni per cambio armonico (tonica, sottodominante e dominante) seguendo le consegne gestuali dell'insegnante Assegnata una semplice canzone nota e il suo suono iniziale, trovare – per prove ed errori – la melodia su uno strumento a scelta Ascoltato un ritmo, che l'insegnante propone sul tamburello, riprodurlo con il fiato Eseguire un canto appreso in classe (adatto all'obiettivo da verificare) Dati materiali poveri, costruire oggetti sonori o semplici strumenti musicali in modo simile a quelli già preparati con l'insegnante Dato un oggetto (es: foglio di carta, cannuccia, scarpa), produrre suoni in diversi modi: strofinando, percuotendo, facendo vibrare il corpo elastico, facendo vibrare l'aria Riconoscere i principali strumenti musicali Classificare gli strumenti in base al materiale (legni, ottoni…), al sistema di produzione del suono (a percussione, a sfregamento…) e/o al corpo vibrante (ad aria, a corda…)

ASCOLTO, COMPRENSIONE, ANALISI	Attribuire in modo coerente a eventi sonori e musicali diverse funzioni, in rapporto a diversi contesti	Individua, distingue e riconosce le diversità timbriche delle famiglie di strumenti Distingue diversità timbriche di alcuni strumenti musicali Distingue i suoni in base ai quattro parametri del suono: altezza, intensità, durata, timbro Individua gli elementi strutturali di un brano Sa apprezzare la valenza estetica di un brano Riconosce il valore funzionale di un brano Rappresenta con diversi linguaggi un brano ascoltato al fine di comprenderne strutture e funzioni	Dati tre oggetti sonori, ordinarli dal più grave al più acuto Data la registrazione di una sequenza di suoni noti con timbri diversi e una tabella a doppia entrata con i disegni delle fonti sonore, completare questa in modo progressivo Date una serie di strumenti e una serie di realtà da rappresentare, formare le coppie Data una partitura ritmica, individuare il tempo e scandirlo con le mani Udita una semplice musica (ritmo binario o ternario) e data una scheda predisposta raffigurante diverse situazioni, segnare quelle adatte al ritmo ascoltato Ascoltando un accordo di accompagnamento a u canto diatonico noto, individuare il momento in cui quello è disarmonico rispetto alla melodia Scrivere i sentimenti suscitati dall'ascolto di un breve brano Dato un racconto, scegliere gli strumenti adatti e la tecnica di esecuzione per rappresentare personaggi, situazioni, eventi Stabilita un'emozione da rappresentare e assegnato uno strumento, esprimerla giocando sui parametri velocità, intensità e durata Dati tre frammenti di musiche note, individuare la funzione delle stesse Uditi due brani di popoli storicamente o geograficamente diversi, indicare alcune differenze nel ritmo, nell'accompagnamento strumentale, nell'utilizzo della voce…

CONOSCENZA E USO DEL LINGUAGGIO MUSICALE	Praticare progressivamente diverse modalità di lettura/scrittura musicale	Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate Comprende e utilizza elementi timbrici, ritmici, melodici e armonici	Dato un collage di figure e/o parole di diversa forma, grandezza, rilievo cromatico, interpretarlo vocalmente e/o con strumenti, tenendo conto delle singole caratteristiche e delle relazioni reciproche Costruire un collage di figure e/o parole di diversa forma, grandezza, rilievo cromatico raccontando una breve storia o descrivendo una situazione Udita una cellula ritmica, indicare il cartellino corrispondente tra una serie di almeno quattro Dato un cartellino che riproduce una cellula ritmica, leggerla con la voce Data una partitura ritmica di 8 battute da 2/4, come ad es. | ♬ • | • • |o |• –|• –| • • |o | leggere con la voce (ta ta titi ta …) leggere con voce e mani leggere solo percuotendo uno strumento Dato un semplice canto noto e uditane la scansione ritmica, scrivere la partitura ritmica Data una partitura ritmico-melodica di un canto noto (estensione massima dal DO al RE') mediante solmisazione ritmico-alfabetica, leggerla cantando i nomi delle note Dato un canto noto e tre partiture su pentagramma, individuare quella corrispondente al canto Data una canzoncina con due o tre suoni, scriverne la partitura ritmico-melodica tramite solmisazione ritmico-alfabetica
PRODUZIONE COORDINATA	Progettare – realizzare eventi musicali coordinati ad altre forme espressive	Elabora un prodotto musicale (melodia + accompagnamento) di senso compiuto Partecipa alla creazione guidata di colonne sonore, drammatizzazioni, interpretazioni teatrali, sequenze filmiche, ipertesti. Progetta e costruisce strumenti poveri	Dato un contesto narrativo, scegliere gli oggetti sonori, gli strumenti, i suoni e le modalità vocali e corporee di espressione Dato un brano noto, modificarne alcune caratteristiche (melodia, ritmo, dinamica, agogica) per sottolineare un contesto narrativo Dato un contesto teatrale, filmico… sceglie Produrre diversi suoni a partire da uno stesso materiale Costruire e utilizzare strumenti a partire da materiali di recupero

SCUOLA SECONDARIA CLASSI I – II – III MUSICA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI DI COMPETENZA
ESPRESSIONE VOCALE, STRUMENTALE E CORPOREA	Eseguire brani polifonici di diversi generi e stili con la voce e gli strumenti individualmente o in gruppo, utilizzando varie forme di notazione musicale Eseguire/creare coreografie e danze	Utilizza in modo espressivo il linguaggio corporeo Partecipa in modo coordinato e razionale ad esecuzioni collettive Crea ed esegue coreografie Gestisce le diverse possibilità espressive della voce anche in forma creativa Partecipa in modo coordinato e razionale a esecuzioni collettive corali e strumentali Esegue una melodia con uno strumento musicale Rispetta il proprio ruolo nelle attività di musica d'insieme
ASCOLTO, COMPRENSIONE, ANALISI	Ascoltare, analizzare e interpretare musica nella varietà delle forme, delle funzioni, degli stili e dei contesti.	Individua, distingue e riconosce le diversità timbriche dei singoli strumenti musicali dell'orchestra Distingue i quattro parametri del suono: altezza, intensità, durata, timbro Individua gli elementi strutturali di un brano Sa apprezzare la valenza estetica di un brano Collega al contesto sociale, storico, geografico e stilistico i brani musicali oggetto dell'ascolto Riconosce le componenti ritmiche, dinamiche, melodiche e strutturali delle composizioni ascoltate.
CONOSCENZA E USO DEL LINGUAGGIO MUSICALE	Leggere, comprendere e utilizzare diverse scritture musicali	Conosce gli elementi di base della grafia musicale tradizionale Legge e analizza le strutture fondamentali di una partitura. Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate
PRODUZIONE COORDINATA	Progettare e realizzare eventi sonori e musicali che integrino altre forme artistiche quali danza, teatro, arti visuali, plastiche e multimediali	Elabora un prodotto musicale complesso (colonne sonore a drammatizzazioni, interpretazioni teatrali, sequenze filmiche, ipertesti …) di senso compiuto Usa creativamente la simbologia specifica per realizzare semplici idee musicali .

CORPO - MOVIMENTO E SPORT

SCUOLA DELL'INFANZIA MOTORIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE		Ha coscienza e conoscenza del proprio corpo e sa rappresentarlo graficamente in posizione statica e dinamica Riconosce i segnali del corpo ovvero le informazioni provenienti dagli organi di senso Comprende, riconosce e denomina le nozioni spaziali di base Coordina e usa in modo adeguato i principali schemi motori di base: camminare, correre, saltare, lanciare, rotolare Controlla e padroneggia le condizioni elementari di equilibrio statico-dinamico e in volo del proprio corpo. Organizza e si orienta in modo cosciente nello spazio e nel tempo; riconosce le direzioni e i livelli del movimento. Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il corpo e con gli attrezzi
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA'CO MUNICATIVO-ESPRESSIVA		E' capace di esprimere stati d'animo, emozioni e sentimenti attraverso posture, gesti e azioni.
IL GIOCO E LE REGOLE		Partecipa al gioco sia libero che guidato e coopera ed interagisce con i compagni. E' consapevole del valore delle regole concordate

SCUOLA PRIMARIA CLASSI I - II - III

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE		Ha coscienza e conoscenza del proprio corpo e sa rappresentarlo graficamente in posizione statica e dinamica Riconosce e utilizza gli stimoli percettivi (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche) in funzione del movimento Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo adattandolo a variabili spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità)
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA'CO MUNICATIVO-ESPRESSIVA		E' capace di muoversi in un contesto creativo e comunicativo. Esprime stati d'animo, emozioni e sentimenti attraverso posture, gesti e azioni.
IL GIOCO E LE REGOLE		Partecipa al gioco e alle attività, accettando il ruolo assegnatogli. Coopera ed interagisce positivamente con i compagni e con l'insegnante. Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività

SCUOLA PRIMARIA CLASSI IV - V MOTORIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE		E' consapevole dei cambiamenti delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) in conseguenza del movimento ed in relazione allo sviluppo corporeo. Riconosce e utilizza (memorizza, rielabora e combina) gli stimoli percettivi (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestesiche) in funzione del movimento. Utilizza, controlla e combina tra loro gli schemi motori di base (correre e saltare, prendere e lanciare, rotolare e poi correre, …) anche in situazioni variabili. Controlla, sperimenta e padroneggia condizioni di equilibrio statico-dinamico e in volo del proprio corpo. Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo nello spazio e nel tempo, sperimentando e differenziando continuamente nuove azioni. Riconosce, riproduce e crea sequenze ritmiche con il corpo e con gli attrezzi.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA'CO MUNICATIVO-ESPRESSIVA		E' capace di muoversi in un contesto creativo e comunicativo. Esprime stati d'animo, emozioni e sentimenti attraverso posture, gesti e azioni e anche nelle forme della drammatizzazione.
IL GIOCO E LE REGOLE		Partecipa al gioco e alle attività, accettando il ruolo assegnatogli; accetta l'esito del risultato nel gioco competitivo. Coopera ed interagisce positivamente con i compagni e con l'insegnante. Propone strategie adeguate per la soluzione dei problemi, nel rispetto delle regole delle quali riconosce il valore. Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività

IL SE' E L'ALTRO

Le competenze sociali, (o relazionali), riguardano la capacità di stare in relazione con gli altri, giocare e lavorare in gruppo, perseguire un fine comune. Esse sono quindi trasversali a tutte le discipline del curricolo verticale per competenze dell'istituto.

IL SE' E L'ALTRO Scuola dell'infanzia

TRAGUARDI	INDICATORI
CONOSCE SÉ STESSO	E' in grado di gestire le proprie emozioni Sa esplicitare verbalmente quello che gli piace/non gli piace Sa motivare le proprie scelte Sa cosa è capace/non è capace di fare Sa chiedere aiuto Compie scelte autonome rispetto a semplici situazioni
COMUNICA IN MODO EFFICACE	Formula frasi corrette in vari contesti Comunica verbalmente nel grande e piccolo gruppo E' in grado di porre domande e dare risposte Dimostra fiducia nelle proprie capacità espressive
GESTISCE IL PROPRIO PENSIERO	Sa risolvere semplici problemi legati all'esperienza quotidiana Sa proporre diverse soluzioni per risolvere un problema Argomenta le proprie idee
RELAZIONA CON GLI ALTRI	Riconosce e denomina i suoi compagni Riconosce il ruolo degli adulti e della scuola Stabilisce relazioni all'interno del gruppo-sezione E' in grado di condividere le proprie emozioni con i compagni Riconosce e rispetta le diversità Ascolta e comprende il punto di vista dell'altro Affronta e risolve situazioni relazionali conflittuali Discute con i compagni per trovare delle soluzioni
GIOCA CON GLI ALTRI	E' in grado di condividere i giochi Accetta e segue proposte ludiche proposte dai compagni Partecipa in maniera autonoma alle attività della sezione
LAVORA CON GLI ALTRI	E' in grado di collaborare con gli altri E' in grado di cooperare con i compagni per la riuscita di un progetto ludico Sa aiutare chi è in difficoltà Partecipa attivamente e creativamente ad esperienze comuni
SI ASSUME LE PROPRIE RESPONSABILITÀ	Accetta serenamente il distacco dalla famiglia Vive in modo sereno la vita scolastica Porta a termine semplici consegne Riordina giochi e materiali dopo averli utilizzati E' in grado di organizzarsi nello spazio scolastico Sa rispettare il proprio turno nei giochi, nelle conversazioni e nelle attività Comprende, condivide e rispetta le regole della scuola Rispetta le decisioni prese insieme ai compagni

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE STORICO-GEOGRAFICHE
INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE STORICHE

SCUOLA DELL'INFANZIA – STORIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
CONOSCERE EVENTI E CONCETTI	Sa percepire e collocare gli eventi nel tempo Si orienta nel tempo nelle situazioni della vita quotidiana	Sa riconoscere i cambiamenti nelle cose, negli animali e nelle persone Sa utilizzare le proprie conoscenze per descrivere diverse situazioni Sa collocare un fatto/evento nella giornata Distingue le diverse parti della giornata Mette in successione temporale i momenti della giornata scolastica
STABILIRE RELAZIONI E PROBLEMATIZZARE	Coglie le relazioni tra gli eventi del proprio vissuto Riconosce l'esistenza di problemi, trova dei modi per affrontarli e risolverli	Sa stabilire relazioni di successione tra fatti Distingue la contemporaneità delle azioni Sa distinguere le relazioni causa/effetto di un evento Usa le proprie conoscenze per risolvere semplici problemi quotidiani
USARE STRUMENTI LINGUAGGIO E FONTI	Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le proprie esperienze familiari e scolastiche Rielabora le esperienze utilizzando parole, immagini, oggetti	Usa gli indicatori temporali: prima/adesso/dopo ieri/oggi/domani Riferisce eventi del proprio passato recente Sa ricostruire verbalmente la giornata scolastica Rappresenta graficamente le modificazioni temporali Intuisce l'uso di strumenti convenzionali e non per misurare la durata di fatti ed eventi del suo vissuto Si approccia alle fonti orali (genitori) e iconiche (foto) per ricostruire la sua storia personale Utilizza disegni e foto per ricostruire le sue esperienze scolastiche

SCUOLA PRIMARIA CLASSI I -II STORIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
CONOSCERE EVENTI E CONCETTI	Ricostruisce fatti ed eventi del suo vissuto	Riconosce i cambiamenti nelle cose, negli animali e nelle persone Prende consapevolezza del trascorrere del tempo Ricostruisce la propria storia individuale e familiare
STABILIRE RELAZIONI E PROBLEMATIZZARE	Utilizza indicatori temporali lineari e ciclici per orientarsi nel tempo. Utilizza semplici fonti orali, materiali ed iconografiche per ricostruire il proprio passato	E' in grado di leggere costruire una semplice linea del tempo relativa al proprio vissuto. E' in grado di leggere e costruire una mappa ciclica del tempo legata ad eventi ricorsivi che lo riguardano (giorni della settimana, stagioni… ecc..,) Utilizza fonti orali materiali ed iconografiche per ricostruire il passato nel vissuto personale e familiare
USARE STRUMENTI LINGUAGGI E FONTI	Comprende semplici relazioni di cause ed effetto legate al proprio vissuto	E' in grado di trovare semplici nessi causali che caratterizzano eventi del proprio vissuto Individua semplici rapporti di causa ed effetto in un brano

SCUOLA PRIMARIA CLASSE III STORIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
CONOSCERE EVENTI E CONCETTI	Conoscere i principali eventi storici dei periodi esaminati	Conosce gli eventi principali che caratterizzarono la storia geologica della terra Riconosce il susseguirsi di periodi geologici Conosce le caratteristiche principali della tecnologia e della società umana nel passaggio tra paleolitico e neolitico.
STABILIRE RELAZIONI E PROBLEMATIZZARE	Utilizza un linguaggio adeguato per comunicare le conoscenze acquisite Utilizza gli strumenti disciplinari (linea del tempo, grafici, carte storiche) per collocare cronologicamente un evento della storia antica Discrimina le tipologie principali di fonti storiche per ricavare informazioni Utilizza un metodo di studio efficace per i testi proposti	Comunica le conoscenze acquisite sia oralmente che per iscritto, in strutture guidate Conosce alcuni termini specifici della preistoria e sa usarli correttamente Sa leggere e costruire semplici linee del tempo lineari relative alla storia studiata. Sa cosa sono le fonti archeologiche, materiali ed iconografiche e le fonti biologiche lasciateci dai fossili. Per studiare utilizza il libro di studio, sottolineando, anche con l'aiuto dell'insegnante le parole chiave o i concetti fondamentali. Con l'aiuto del docente, in un gruppo di lavoro cooperativo, è in grado di utilizzare più libri per ragazzi per ricavare conoscenze su un argomento specifico.
USARE STRUMENTI LINGUAGGI E FONTI	Mette in relazione le caratteristiche della società con alcuni elementi dell'ambiente in cui si è sviluppata Coglie alcuni rapporti di causalità e di consequenzialità degli eventi per metterli in relazione tra loro Coglie le caratteristiche essenziali di un periodo per individuare analogie e differenze tra diverse realtà storiche	Sa mettere in relazione le caratteristiche ambientali della Terra nella sua evoluzione geologica con l'evoluzione della vita. Sa mettere in relazione le caratteristiche principali delle prime culture umane con l'evoluzione della specie umana

SCUOLA PRIMARIA CLASSE IV STORIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
CONOSCERE EVENTI E CONCETTI	Riconoscere i principali quadri di civiltà del mondo antico Conoscere i principali eventi storici dei periodi esaminati	Conosce i quadri di civiltà delle principali culture insistenti nell'area mediterranea e asiatica in epoca successiva al neolitico, Conosce l'evoluzione della struttura sociale che determina il passaggio da società di caccia e raccolta a società strutturate con divisione dei lavori Conosce le principali caratteristiche delle grandi strutture imperiali del mondo antico nell'area mesopotamica e mediterranea Conosce le principali caratteristiche di alcune società protostoriche del nord Italia
STABILIRE RELAZIONI E PROBLEMATIZZARE	Utilizza un linguaggio adeguato per comunicare le conoscenze acquisite Utilizza gli strumenti disciplinari (linea del tempo, grafici, carte storiche) per collocare cronologicamente un evento della storia antica Discrimina le tipologie principali di fonti storiche per ricavare informazioni Utilizza un metodo di studio efficace per i testi proposti	Comunica le conoscenze acquisite sia oralmente che per iscritto, in strutture guidate Conosce alcuni termini specifici della protostoria e della storia antica e sa usarli correttamente Sa leggere e costruire semplici linee del tempo lineari relative alla storia studiata. Con l'aiuto dell'insegnante è in grado di costruire linee del tempo che danno spazio alla contemporaneità degli eventi. Sa cosa sono le fonti archeologiche, materiali, iconografiche,architettoniche nonché della cultura materiale Per studiare utilizza il libro di studio, sottolineando, anche con l'aiuto dell'insegnante le parole chiave o i concetti fondamentali. Con l'aiuto del docente, in un gruppo di lavoro cooperativo, è in grado di utilizzare più libri per ragazzi per ricavare conoscenze su un argomento specifico.
USARE STRUMENTI LINGUAGGI E FONTI	Mette in relazione le caratteristiche della società con alcuni elementi dell'ambiente in cui si è sviluppata Coglie alcuni rapporti di causalità e di consequenzialità degli eventi per metterli in relazione tra loro Coglie le caratteristiche essenziali di un periodo per individuare analogie e differenze tra diverse realtà storiche	Sa mettere in relazione le caratteristiche geografiche di un'area con le culture e le società che vi si sono sviluppate Coglie i rapporti di causalità relativi all'emergere di una struttura sociale di un quadro di civiltà Individua le analogie principali tra le grandi strutture imperiali del mondo antico

SCUOLA PRIMARIA CLASSE V STORIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
CONOSCERE EVENTI E CONCETTI	Riconoscere i principali quadri di civiltà del mondo antico Conoscere i principali eventi storici dei periodi esaminati	Conosce i quadri di civiltà delle principali culture insistenti nell'area mediterranea e italica in epoca successiva al neolitico, Conosce l'evoluzione della struttura sociale nelle società dell'antica Grecia Conosce le principali caratteristiche della civiltà romana, nei suoi passaggi storici e sociali. Conosce alcuni eventi principali delle società greche e della società romana. Conosce le principali caratteristiche di alcune società italiche
STABILIRE RELAZIONI E PROBLEMATIZZARE	Utilizza un linguaggio adeguato per comunicare le conoscenze acquisite Utilizza gli strumenti disciplinari (linea del tempo, grafici, carte storiche) per collocare cronologicamente un evento della storia antica Discrimina le tipologie principali di fonti storiche per ricavare informazioni Utilizza un metodo di studio efficace per i testi proposti	Comunica le conoscenze acquisite sia oralmente che per iscritto, in strutture libere e guidate Conosce alcuni termini specifici della storia antica, conosce alcuni termini specifici per identificare strutture sociali e rapporti e sa usarli correttamente Sa leggere e costruire linee del tempo lineari relative alla storia studiata. Con l'aiuto dell'insegnante o del gruppo cooperativo è in grado di costruire linee del tempo che danno spazio alla contemporaneità degli eventi. Sa cosa sono le fonti archeologiche, materiali, iconografiche,architettoniche nonché della cultura materiale. Per studiare utilizza il libro di studio, sottolineando, da solo e con l'aiuto dell'insegnante, le parole chiave o i concetti fondamentali. Con l'aiuto del docente, in un gruppo di lavoro cooperativo, è in grado di utilizzare più libri per ragazzi per ricavare conoscenze su un argomento specifico. Con l'aiuto del docente è in grado di leggere una fonte archeologica, costruendo ipotesi pertinenti per la ricostruzione di un aspetto della civiltà che l'ha prodotta.

USARE STRUMENTI LINGUAGGI E FONTI	Mette in relazione le caratteristiche della società con alcuni elementi dell'ambiente in cui si è sviluppata Coglie alcuni rapporti di causalità e di consequenzialità degli eventi per metterli in relazione tra loro Coglie le caratteristiche essenziali di un periodo per individuare analogie e differenze tra diverse realtà storiche	Sa mettere in relazione le caratteristiche geografiche di un'area con le culture e le società che vi si sono sviluppate. Sa mettere in relazione le caratteristiche ambientali di una zona con la struttura economica prevalente delle civiltà che vi si sono sviluppate. Coglie i rapporti di causalità relativi all'emergere di una struttura sociale di un quadro di civiltà. Coglie i rapporti di causalità relativi allo svilupparsi di un evento storico, individuando le principali cause di un evento storico e di una trasformazione storica. Individua analogie e differenze tra le principali strutture sociali della Grecia antica Individua differenze e continuità nello sviluppo della storia romana. Individua le principali caratteristiche tecnologiche ed economiche che definiscono le società studiate

SCUOLA SECONDARIA CLASSI I - II - III STORIA

	TRAGUARDI	INDICATORI CLASSE PRIMA	INDICATORI CLASSE SECONDA	INDICATORI CLASSE TERZA
CONOSCERE EVENTI E CONCETTI	Colloca cronologicamente un fatto, evento, personaggio della storia italiana , europea e mondiale, nell'affrontare lo studio storico Comprende i fondamenti della vita sociale, civile e politica	Individua i principali fatti storici delle epoche esaminate Colloca nel tempo i fatti storici Coglie aspetti storici nella realtà locale Riconosce diversi modelli politici, sociali ed economici	Sa riferire i fatti e gli eventi principali delle epoche esaminate Riconosce permanenze e trasformazioni di un fenomeno nel tempo Riconosce specifiche radici storiche nella realtà locale Analizza modelli politici, sociali ed economici diversi, relativi alle epoche studiate	Colloca nel tempo i fatti storici, inserendoli nel contesto storico-sociale Contestualizza gli aspetti storici nella realtà locale Analizza criticamente modelli politici, sociali ed economici diversi, relativi alle epoche studiate
STABILIRE RELAZIONI E PROBLEMATIZZARE	Seleziona e collega le informazioni inserendo i singoli fatti storici in contesti piu'ampi ed articolati Formula problemi sulla base delle informazioni raccolte nell'affrontare lo studio di fatti, eventi e personaggi delle varie epoche storiche	Individua semplici relazioni tra fatti e conseguenze Utilizza alcuni semplici elementi della cultura artistica, geografica per metterli in relazione a un fatto, un avvenimento, un personaggio storico Formula semplici domande per chiarire gli argomenti affrontati	Individua relazioni tra fatti e conseguenze Collega elementi di cultura letteraria, artistica e geografica allo studio di fatti/eventi/personaggi storici Formula quesiti per approfondire le tematiche proposte	Crea collegamenti per costruire semplici modelli interpretativi Motiva il rapporto tra un fatto/evento/personaggio della storia locale e fatti, eventi/ Personaggi/ della storia italiana, europea, mondiale Integra tra loro elementi di cultura storica, letteraria, artistica e geo- grafica per costruire quadri di civiltà Integrando vari elementi, delinea ipo- tesi di spiegazione ed interpretazione di una determinata situazione storica

USARE STRUMENTI, LINGUAGGIO E FONTI	Usa fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti Costruisce grafici e mappe spazio temporali per organizzare le conoscenze studiate Utilizza le proprie conoscenze per costruire testi di argomento storico	Riconosce e utilizza semplici fonti storiche in relazione ai fatti analizzati Sa leggere linee del tempo, carte storiche e semplici grafici Sa utilizzare il libro di testo ricavando e distinguendo le informazioni principali da quelle accessorie Conosce i termini specifici del linguaggio disciplinare	Seleziona, in una fonte storica, gli elementi utili per ricavare informazioni Sa individuare nei testi utilizzati, le informazioni principali per costruire linee del tempo, carte storiche, tabelle, schematizzazioni e semplici grafici Utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare	Utilizza i vari tipi di fonte storica per elaborare una ricerca Prende appunti, utilizzando schematizzazioni e simboli Costruisce un discorso organico in relazione ai vari aspetti storici esaminati

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE GEOGRAFICHE

FINALITA'

Insegnare geografia vuol dire formare cittadini del mondo consapevoli, autonomi, responsabili e critici, che sappiano convivere con gli altri e con il loro ambiente, che sappiano modificarlo in modo creativo e sostenibile guardando al futuro.

SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
CONOSCERE E ORIENTARSI NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai propri punti di riferimento. Esegue un percorso in uno spazio delimitato seguendo le indicazioni. Si muove e si orienta nello spazio grazie alle proprie "mappe mentali". Esplora il territorio circostante con un approccio senso- percettivo e tramite l'osservazione diretta. Ha acquisito vari concetti topologici: chiuso/aperto, dentro/fuori, territorio, confine….	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto utilizzando diversi punti di riferimento e indicatori topologici. Analizza uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. Rappresenta graficamente uno spazio vissuto ed un semplice percorso.
STABILIRE RELAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE	Osserva e analizza uno spazio. Distingue gli elementi fisici e antropici. Analizza uno spazio scoprendone gli elementi caratterizzanti e la loro funzione	Osserva e analizza uno spazio-ambiente-paesaggio. Riconosce gli elementi fisici e antropici in un paesaggio- spazio-ambiente. Individua e denomina gli elementi che caratterizzano un paesaggio e ne sa individuare la funzione. Disegna semplici rappresentazioni cartografiche
USARE LINGUAGGIO E STRUMENTI PER INDIVIDUARE, CONOSCERE E DESCRIVERE GLI ELEMENTI	Rappresenta spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale. Rappresenta graficamente oggetti e ambienti noti,anche da diversi punti di vista. Utilizza gli indicatori spaziali	Rappresenta e colloca oggetti nello spazio grafico utilizzando una simbologia non convenzionale

SCUOLA PRIMARIA CLASSE SECONDA GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
CONOSCERE E ORIENTARSI NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai propri punti di riferimento. Esegue un percorso in uno spazio delimitato seguendo le indicazioni. Si muove e si orienta nello spazio grazie alle proprie "mappe mentali". Esplora il territorio circostante con un approccio senso-percettivo e tramite l'osservazione diretta. Ha acquisito vari concetti topologici: chiuso/aperto, dentro/fuori, territorio, confine….	Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e organizzatori topologici. Conosce le funzioni e le regole di utilizzo degli spazi vissuti.
STABILIRE RELAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE	Osserva e analizza uno spazio. Distingue gli elementi fisici e antropici. Analizza uno spazio scoprendone gli elementi caratterizzanti e la loro funzione	Osserva e analizza uno spazio-ambiente-paesaggio. Riconosce gli elementi fisici e antropici in un paesaggio- spazio-ambiente. Individua e denomina gli elementi che caratterizzano un paesaggio e ne sa individuare la funzione. Disegna semplici rappresentazioni cartografiche
USARE LINGUAGGIO E STRUMENTI PER INDIVIDUARE, CONOSCERE E DESCRIVERE GLI ELEMENTI	Rappresenta spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale. Rappresenta graficamente oggetti e ambienti noti,anche da diversi punti di vista. Utilizza gli indicatori spaziali	Rappresenta graficamente lo spazio vissuto utilizzando simboli spontanei. Utilizza indicatori spaziali.

SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
CONOSCERE E ORIENTARSI NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE	Legge e interpreta la pianta dello spazio vissuto, basandosi su punti di riferimento fissi. Si orienta nello spazio utilizzando i punti cardinali. Conosce il concetto polisemico di regione geograf (fisica, climatica, storico -culturale, amministrativa…) applicandolo allo studio del contesto italiano.	Si orienta in uno spazio grafico utilizzando gli indicatori topologici. Esplora l'ambiente geografico attraverso l'osservazione diretta e indiretta
STABILIRE RELAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE	Individua il nesso tra le sue risorse e le condizioni di vita umane. Riconosce le più evidenti modifiche apportate nel tempo dall'uomo sul territorio. Analizza attraverso casi concreti le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.	Descrive gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. Rileva il nesso tra ambiente- risorse, condizioni di vita dell'uomo. Riconosce le più evidenti modifiche apportate dall'uomo nel proprio territorio. Comprende l'importanza di avere un comportamento corretto nei confronti dell'ambiente al fine di tutelarne l'integrità.
USARE LINGUAGGIO E STRUMENTI PER INDIVIDUARE, CONOSCERE E DESCRIVERE GLI ELEMENTI	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell' aula, della propria stanza, del cortile della scuola…) Utilizza piante e carte per orientarsi e ricavare informazioni. Descrive gli elementi caratterizzanti principali paesaggi italiani usando un linguaggio	Conosce e descrive le caratteristiche di un ambiente mettendo in relazione tra loro gli elementi che lo costituiscono e lo rappresenta graficamente

SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
CONOSCERE E ORIENTARSI NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE	Legge e interpreta la pianta dello spazio vissuto, basandosi su punti di riferimento fissi. Si orienta nello spazio utilizzando i punti cardinali. Conosce il concetto polisemico di regione geograf (fisica, climatica, storico -culturale, amministrativa…) applicandolo allo studio del contesto italiano.	Si orienta nello spazio circostante e su diverse tipologie di carte geografiche utilizzando punti cardinali e simboli. Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani.
STABILIRE RELAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE	Individua il nesso tra le sue risorse e le condizioni di vita umane. Riconosce le più evidenti modifiche apportate nel tempo dall'uomo sul territorio. Analizza attraverso casi concreti le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.	Individua i possibili nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. Riconosce e rappresenta le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale. Comprende l'importanza di avere un comportamento corretto nei confronti dell'ambiente al fine di tutelarne l'integrità.
USARE LINGUAGGIO E STRUMENTI PER INDIVIDUARE, CONOSCERE E DESCRIVERE GLI ELEMENTI	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell' aula, della propria stanza, del cortile della scuola…) Utilizza piante e carte per orientarsi e ricavare informazioni. Descrive gli elementi caratterizzanti principali paesaggi italiani usando un linguaggio	Legge e interpreta carte e grafici di vario tipo. Ricava informazioni e dati da carte tematiche. Utilizza un lessico appropriato alla disciplina.

SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI
CONOSCERE E ORIENTARSI NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE	Legge e interpreta la pianta dello spazio vissuto, basandosi su punti di riferimento fissi. Si orienta nello spazio utilizzando i punti cardinali. Conosce il concetto polisemico di regione geograf (fisica, climatica, storico -culturale, amministrativa…) applicandolo allo studio del contesto italiano.	Conosce gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane. Utilizza la simbologia tradizionale.
STABILIRE RELAZIONI TRA UOMO E AMBIENTE	Individua il nesso tra le sue risorse e le condizioni di vita umane. Riconosce le più evidenti modifiche apportate nel tempo dall'uomo sul territorio. Analizza attraverso casi concreti le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.	Individua i possibili legami tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. Comprende l'importanza di avere un comportamento corretto nei confronti dell'ambiente al fine di tutelarne l'integrità. Riconosce e rappresenta graficamente le principali tipologie di paesaggio e di fascia climatica e le modifiche umane. Analizza casi concreti italiani e stranieri attraverso le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.
USARE LINGUAGGIO E STRUMENTI PER INDIVIDUARE, CONOSCERE E DESCRIVERE GLI ELEMENTI	Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell' aula, della propria stanza, del cortile della scuola…) Utilizza piante e carte per orientarsi e ricavare informazioni. Descrive gli elementi caratterizzanti principali paesaggi italiani usando un linguaggio disciplinare	Utilizza carte geografiche di tipo diverso per raccogliere informazioni su un territorio. Utilizza in modo appropriato i termini del linguaggio disciplinare.

SECONDARIA CLASSI I - II - III GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI CLASSE PRIMA	INDICATORI CLASSE SECONDA	INDICATORI CLASSE TERZA
CONOSCERE I CONCETTI	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, utilizzando opportunamente i concetti geografici, l'orientamento e il ragionamento spaziale Ricorre a carte mentali implementate in modo significativo e si colloca nello spazio attingendo all'esperienza, all'osservazione diretta e indiretta e allo studio, anche per cercare di comprendere la realtà del nostro tempo	Conosce i concetti specifici della geografia Si orienta in base a punti di riferimento fissi e occasionali Conosce le principali caratteristiche geomorfologiche del paesaggio italiano ed europeo Conosce temi economici in generale e con riferimento all'Italia e all'Europa Conoscere le caratteristiche dell'insediamento umano sulla terra	Conoscere e utilizza i concetti specifici della geografia Conosce e localizza i principali elementi geografici fisici e antropici elaborando la carta mentale dell'Europa Conosce l'Unione Europea	Comprende e utilizza i concetti specifici della geografia Conosce e localizza i principali elementi geografici fisici e antropici arricchendo e organizzando in modo significativo la carta mentale delle realtà esaminate Conosce le principali organizzazioni di cooperazione internazionale

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI	INDICATORI CLASSE PRIMA	INDICATORI CLASSE SECONDA	INDICATORI CLASSE TERZA
STABILIRE RELAZIONI	Mette in relazione i principali oggetti geografici, fisici ed antropici dell'Italia e dell'Europa operando significativi confronti Agisce e si muove concretamente nel reale, aprendosi al confronto con l'altro attraverso la progressiva conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali e socio-ambientali	Individua i più evidenti collegamenti tra elemento antropico e ambientale Effettua semplici confronti tra la realtà in cui vive e altre situazioni ambientali e socio-culturali Individua problemi relativi alla tutela dell'ambiente	Comprende i collegamenti tra elementi antropici e ambientali in realtà diverse dal punto di vista spaziale e temporale Riflette sul rapporto tra territorio, economia, cultura, usi alimentari, in generale e in riferimento all'Europa Coglie la relazione tra economia e ambiente Riflette sul rapporto tra attività umane e "qualità" dell'ambiente	Opera confronti tra realtà territoriali diverse individuando collegamenti, analogie e differenze dal punto di vista spaziale e temporale Prende in esame diversi sistemi ambientali e socio-culturali comprendendoli e valutandoli nel loro contesto Riflette sulla relazione tra economia e ambiente
USARE LINGUAGGIO E STRUMENTI	Legge e comunica consapevolmente in relazione al sistema territoriale attraverso il linguaggio e gli strumenti specifici (termini geografici, carte, grafici, immagini, dati statistici, strumenti multimediali)	Legge e ricava informazioni da carte geografiche, tabelle, grafici e strumenti Riconosce e comprende i termini specifici del linguaggio disciplinare	Legge e costruisce vari tipi di carte geografiche, tabelle e grafici Utilizza correttamente i termini specifici del linguaggio disciplinare	Costruisce e interpreta vari tipi di carte geografiche, tabelle e grafici Utilizza in modo appropriato la terminologia per esprimere concetti geografici in relazione ai temi trattati

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI LINGUA INGLESE
INFANZIA – PRIMARIA - SECONDARIA

SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA LINGUA INGLESE

NUCLEO FONDANTE: ascoltare, comprendere, riprodurre suoni della LS

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno comprende semplici espressioni di uso frequente relative a saluti, colori, numeri, oggetti di uso scolastico, animali.
L'alunno interagisce nel gioco e comunica con semplici espressioni memorizzate in situazioni di routine.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.
- Interagire con i compagni per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, privilegiando inizialmente la funzione comunicativa rispetto alla correttezza linguistica.

Conoscenze	**Abilità**
C.1 Principali formule di saluto.	A.1 Comprendere e rispondere ad un saluto.
C.2 Espressioni per chiedere un nome e dire il proprio nome.	A.2 Presentarsi e chiedere il nome delle persone.
C.3 Semplici istruzioni correlate alla vita di classe per l'esecuzione di un compito o di un gioco (stand up, sit down, go, touch, come, jump,…)	A.3 Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure correlate alla vita di classe.
C.4 Ambiti lessicali relativi a : - Colori - Numeri (1-10) - Oggetti di uso scolastico - Animali - Giocattoli	A.4 Identificare e/o abbinare colori, quantità, figure, oggetti, animali.
C.5 Principali festività dei Paesi di lingua inglese	A.5 Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della LS; riprodurre e memorizzare semplici canzoncine e rime.

SCUOLA PRIMARIA CLASSE SECONDA LINGUA INGLESE

NUCLEO FONDANTE: ascoltare, comprendere, riprodurre suoni della LS

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno comprende semplici espressioni di uso frequente relative a saluti, colori, numeri, oggetti di uso scolastico, animali, cibo, vestiti, corpo, ambienti familiari.

L'alunno riconosce un contesto di lingua straniera ed interagisce per comunicare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Ascoltare e comprendere semplici messaggi, comandi ed istruzioni.
- Ascoltare ed intuire il significato globale di semplici rhymes, canzoni, dialoghi e messaggi inseriti in contesti situazionali.
- Interagire in semplici situazioni di dialogo, monitorate dall'insegnante, relative al vissuto immediato riutilizzando parole ed espressioni in modo pertinente.

Conoscenze	**Abilità**
C.1 Espressioni utili: chiedere per ottenere qualcosa, esprimere accettazione e rifiuto, presentarsi. C.2 Ambiti lessicali: numeri fino al 20, animali, cibo, ambiente familiare, oggetti scolastici, parti del corpo. C.3 Classroom language. C.4 Elementi di civiltà.	A.1 Sapere usare e riconoscere i modelli presentati. Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della Ls; riprodurre e memorizzare semplici canzoni e rime. A.2 Abbinare suoni e parole. Numerare e classificare oggetti. Seguire semplici espressioni ed eseguire ordini. A.3 Utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. A.4 Conoscere le principali festività dei Paesi di Lingua Inglese.

SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA LINGUA INGLESE

NUCLEO FONDANTE: ascoltare, comprendere, leggere, produrre su modello

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
L'alunno comprende istruzioni di uso quotidiano.
L'alunno interagisce nelle attività utilizzando i modelli proposti.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO

- Comprendere ed eseguire comandi ed istruzioni.
- Interagire durante le attività proposte.
- Leggere e comprendere semplici frasi.
- Copiare e scrivere semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.

Conoscenze	**Abilità**
C.1 Presentare se stessi e gli altri. **C.2 Ambiti lessicali relativi all'ambiente familiare e** scolastico e agli oggetti di uso comune. Scansione temporale. Numeri fino al 100. C.3 Emozioni e sentimenti C.4 Elementi di civiltà.	A.1 Chiedere e dare informazioni personali. A.2 Descrizioni di persone, luoghi ed oggetti; animali domestici e non, giorni della settimana, mesi e stagioni. Numerazione progressiva e regressiva fino al e dal 100. A.3 Sapere esprimere piacere e dispiacere. A.4 Scoprire differenze di vita e di abitudini all'interno dei diversi gruppi culturali.

SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA LINGUA INGLESE

NUCLEO FONDANTE: ascoltare, comprendere, leggere, produrre su modello in LS

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno comprende istruzioni di uso quotidiano.

L'alunno interagisce nelle attività.

- **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- Comprendere ed eseguire comandi ed istruzioni.
- Interagire durante le attività proposte.
- Leggere , comprendere e produrre semplici frasi.

Conoscenze	**Abilità**
C.1 Tempo atmosferico, l'ora.	A.1 Comprendere semplici e chiari messaggi/testi con lessico e strutture note su argomenti familiari.
C.2 Descrizioni di persone , luoghi ed oggetti.	A.2 Saper descrivere persone, luoghi.
C.3 Ambiti lessicali: numeri oltre al 100, casa, scuola, cibo, corpo umano, sistema monetario.	A.3 Interagire in brevi scambi dialogici. Scrivere semplici messaggi dando un modello dato.
C.4 Congedarsi e ringraziare.	A.4 Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
C.5 Elementi di civiltà.	A.5 Principali tradizioni e festività dei Paesi di lingua anglosassone.

SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA LINGUA INGLESE

NUCLEI FONDANTI: ascoltare, comprendere, leggere, produrre in LS

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno comprende istruzioni di uso quotidiano.

L'alunno interagisce nelle attività.

L'alunno elabora testi.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO

- Comprendere ed eseguire comandi ed istruzioni.
- Interagire durante le attività proposte.
- Leggere , comprendere e produrre semplici testi.

Conoscenze	**Abilità**
C.1 Lessico relativo a descrizioni di persone e di luoghi. C.2 Elementi linguistici per chiedere e dare permessi. C.3 Elementi di riflessione sulla lingua. C.4 Elementi di civiltà.	A.1 Chiedere e dare informazioni personali. Scrivere semplici messaggi-testi. Descrivere oralmente sé e i compagni, luoghi,oggetti e persone utilizzando il lessico conosciuto. A.2 Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte all'interlocutore. A.3 Alfabeto: spelling. Present simple, present continuous, verbi to be, to have, have got, can, ...; pronomi personali soggetto, agg. possessivi, agg. dimostrativi, agg, qualificativi; Wh questions, how questions; there is, there are. A.4 Conoscere principali tradizioni e festività del Paese straniero.

SCUOLA SECONDARIA CLASSE PRIMA LINGUA INGLESE

STRUTTURE LINGUISTICHE:

Pronomi personali soggetto e complemento. BE e HAVE GOT : Present Simple (presente) (forma affermativa, negativa ed interrogativa; risposte brevi).
Articolo determinativo ed indeterminativo. Plurali regolari ed irregolari. Aggettivi e pronomi possessivi. Genitivo sassone.
Aggettivi e pronomi dimostrativi. Parole interrogative 'WH-'. Present Simple (forma affermativa, negativa ed interrogativa; risposte brevi).
There is/There are. Sostantivi numerabili e non numerabili. Can (forma affermativa, negativa ed interrogativa; risposte brevi).
Imperativo. Present continuous (presente progressivo).

KEY SKILL: LISTENING (COMPRENSIONE ORALE)

Competenze comunicative/funzioni	**Testi e materiali**	**Attività**	**Domini e lessico**
-Saper identificare argomenti familiari e riconoscere informazioni specifiche, ruolo dell'interlocutore e scopo della comunicazione anche con supporti visivi -Saper individuare l'elemento essenziale di brevi testi registrati sia audio che video su argomenti prevedibili e di uso quotidiano purchè la pronuncia sia lenta e chiara -Saper comprendere materiale informativo semplice legato alla quotidianità e ad interessi specifici in situazioni semiautentiche avviando la consapevolezza delle diversità linguistiche	Materiale semiautentico e autentico	Ricezione audiovisiva	Privato e pubblico: famiglia e scuola.. Cibo. Attività del tempo libero. Routine giornaliera. Orari e date. Tempo meteorologico. Professioni . Casa e vita domestica. Animali.

KEY SKILL : READING (COMPRENSIONE SCRITTA)

Competenze comunicative/funzioni	**Testi e materiali**	**Attività**	**Domini e lessico**
- Saper comprendere testi brevi e semplici con lessico ad alta frequenza e formule di uso comune - Saper comprendere testi personali brevi e semplici - Saper individuare informazioni specifiche e prevedibili da materiale autentico e semiautentico - Saper comprendere cartelli o brevi testi di uso corrente in luoghi pubblici - Saper dedurre il significato di parole sconosciute dal contesto - Saper individuare indizi per comprendere il testo - Saper sviluppare aspettative e verificare le ipotesi. - Saper mettere in relazione indizi e schemi	interviste, brani di civiltà, fumetti, prospetti, menu, cataloghi, orari, programmi tv, letture semplificate	Attività preparatorie e di sostegno alla lettura individuale, silent reading (lettura individuale silenziosa), skimming, scanning, esercizi di vero/falso esercizi a scelta multipla	Privato e pubblico: famiglia e scuola.. Cibo. Attività del tempo libero. Routine giornaliera. Orari e date. Tempo meteorologico. Professioni . Casa e vita domestica. Animali.

KEY SKILL : SPEAKING (PRODUZIONE ORALE)

Competenze comunicative/funzioni	**Testi e materiali**	**Attività**	**Domini e lessico**
- Saper sostenere brevi monologhi su di sé, famiglia, amici - Saper esprimere gusti e preferenze personali - Saper prender parte ad un semplice scambio comunicativo relativo a bisogni immediati in modo appropriato al contesto ed al livello - Saper chiedere e fornire informazioni su attività quotidiane e abilità personali - Saper usare alcune espressioni di base che enfatizzano la valenza pragmatica della lingua	Dialoghi, interviste, canzoni, presentazioni personali	Lavoro a coppie, role play, drammatizzazione di dialoghi, canzoni, rime e filastrocche	Privato e pubblico: famiglia e scuola.. Cibo. Attività del tempo libero. Routine giornaliera. Orari e date. Tempo meteorologico. Professioni . Casa e vita domestica. Animali.

KEY SKILL : WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)

Competenze comunicative/funzioni	**Testi e materiali**	**Attività**	**Domini e lessico**
- Saper redigere brevi e semplici messaggi relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali (I'm sorry, I apologize for..) - Saper completare semplici tabelle con dati personali - Saper scrivere brevi testi di carattere personale come cartoline, e-mail - Saper costruire/completare brevi dialoghi su traccia	Lettere, dialoghi, cartoline, prospetti e opuscoli	Lavoro di gruppo e a coppie, gap filling, cloze, esercizi di completamento, riorganizzazione di frasi, costruzione di dialoghi su traccia	Privato e pubblico: famiglia e scuola.. Cibo. Attività del tempo libero. Routine giornaliera. Orari e date. Tempo meteorologico. Professioni . Casa e vita domestica. Animali.

SECONDARIA CLASSE SECONDA LINGUA INGLESE

STRUTTURE LINGUISTICHE:

Connettivi, ordini/divieti, avverbi e locuzioni temporali, Simple Past (passato), Future Tenses (futuro), comparativi, superlativi, indefiniti

KEY SKILL: LISTENING (COMPRESIONE ORALE)

Competenze comunicative/funzioni	Testi e materiali	Attività	Domini e lessico
-Saper comprendere informazioni, annunci, avvisi dati attraverso mezzi di comunicazione audio, video e/o registrazioni e pod-casting -Saper comprendere, a grandi linee, brevi discorsi su argomenti familiari tenuti in lingua standard e con eventuali varietà di accenti -Saper prendere nota di informazioni essenziali - Saper ascoltare per prendere parte allo scambio comunicativo	Annunci, video-clips, materiale registrato, pod-casting, canzoni	Lavoro in coppia, di gruppo a classe intera	Pubblico, privato, benessere della persona, sana alimentazione trasporti, viaggi e tempo libero, previsioni meteo, locali pubblici, media..

KEY SKILL: READING (COMPRENSIONE SCRITTA)

Competenze comunicative/funzioni	Testi e materiali	Attività	Domini e lessico
-Saper leggere per orientarsi, per trovare informazioni specifiche e per seguire istruzioni -Saper fare semplici inferenze da un testo scritto sia per ricavare informazioni, sia per dedurre il significato di parole sconosciute -Saper leggere per attivare strategie di controllo e riparazione -Saper rafforzare le strategie di comprensione basandosi su conoscenze pregresse -Saper verificare ipotesi.	Inserzioni, prospetti, menu, cataloghi, orari, cartelli, avvisi	Web- casting, e-twinning, silent reading (lettura individuale silenziosa), skimming, scanning, esercizi di vero/falso esercizi a scelta multipla, scegliere un titolo, abbinamento di parole e definizioni, abbinamento di parole e figure, cloze, gruppi semantici, odd one out (trova l'intruso), spidergrams (mappe concettuali), domande/risposte, riorganizzazione di parole, frasi e paragrafi, leggere corrispondenza inviata da coetanei.	Pubblico, privato, benessere della persona, sana alimentazione trasporti, viaggi e tempo libero, previsioni meteo, locali pubblici, media..

KEY SKILL: SPEAKING (PRODUZIONE ORALE)

Competenze comunicative/funzioni	Testi e materiali	Attività	Domini e lessico
-Saper avviare processi di compensazione attraverso strategie di controllo e riparazione -Saper adattare il messaggio al destinatario -Saper avviare e gestire scambi comunicativi tenendo conto dei riceventi e del contesto -Saper interagire in situazioni casuali in modo pertinente -Saper contribuire in modo essenziale ad uno scambio comunicativo finalizzato -Saper parlare di sé stessi e di altre persone evidenziando caratteristiche fisiche e del carattere -Saper chiedere e fornire indicazioni stradali -Saper raccontare avvenimenti ed esperienze passati tenendo conto della continuità e della sequenza negli eventi	Fotografie, illustrazioni, cartine geografiche/stradali, simboli meteo	Lavoro a coppie, role-play, esposizione di eventi	Pubblico, privato, benessere della persona, sana alimentazione trasporti, viaggi e tempo libero, previsioni meteo, locali pubblici, media..

KEY SKILL: WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)

Competenze comunicative/funzioni	Testi e materiali	Attività	Domini e lessico
-Saper avviare l'attivazione di strategie di pianificazione del testo basandosi su conoscenze pregresse -Saper adattare il messaggio al destinatario -Saper prendere nota di informazioni essenziali -Saper avviare processi di compensazione attivando strategie di controllo e riparazione -Saper inventare la conclusione di una storia -Saper scrivere una sequenza di semplici espressioni e/o frasi collegandole con connettivi di base (and, but, or, because) -Saper chiedere e fornire indicazioni stradali -Saper raccontare avvenimenti ed esperienze passati tenendo conto della continuità e della sequenza negli eventi -Saper scrivere biografie reali ed immaginarie -Saper scrivere di eventi o intenzioni futurI -Saper fare paragoni -SapEr esprimere quantità.	Lettere, dialoghi, cartoline, prospetti, opuscoli, giornali, Internet, enciclopedie.	Attività scritte basate sull'esecuzione di un task, Web- casting, e-twinning, esercizi di vero/falso esercizi a scelta multipla, scegliere un titolo, abbinamento di parole e definizioni, di parole e immagini, cloze, gruppi semantici, odd one out, spidergrams, domande/risposte, riorganizzazione di parole, frasi e paragrafi, esercizi di completamento di frasi, descrizione di persone, costruzione di dialoghi su traccia	Pubblico, privato, benessere della persona, sana alimentazione trasporti, viaggi e tempo libero, previsioni meteo, locali pubblici, media..

SECONDARIA CLASSE TERZA LINGUA INGLESE

STRUTTURE LINGUISTICHE:

Passato nelle forme: past continuous, present perfect, duration form Futuro nelle forme: present continuous as future, be going to, will..
Modali (may/might/ could) Dare consigli (should),
Ipotetici (conditionals)
Discorso diretto e indiretto Forma passiva

KEY SKILL: LISTENING (COMPRENSIONE ORALE)

Competenze comunicative/funzioni	**Testi e materiali**	**Attività**	**Domini e lessico**
-Saper ascoltare per prendere parte attiva ad uno scambio comunicativo -Saper ascoltare per prendere nota di informazioni fattuali -Saper ascoltare discorsi, tenuti in lingua standard e con eventuali varietà di accenti, per soddisfare bisogni -Saper ascoltare annunci e/o avvisi, dati attraverso mezzi di comunicazione audio, video e/o registrazioni e pod-casting per reperire informazioni -Saper ascoltare per comprendere lo sviluppo di una storia anche con supporto visivo -Saper ascoltare, come componente di un pubblico, spettacoli e/o conferenze espressamente destinati ad apprendenti in questa fascia di età Saper fare inferenze	Registrazioni audio, annunci in luoghi pubblici (stazioni, aeroporti etc..) filmati, videoclips, podcasts, film in lingua originale, spettacoli teatrali per le scuole	Lavoro individuale e a coppie, lavoro di gruppo. Prendere appunti. Vero/falso. Scelta multipla	Privato e pubblico. Viaggi e vacanze. Prospettive future, oroscopi, desideri ed aspettative. Malattie e consigli. Ambiente e sue problematiche. Temi di attualita': razzismo, eventi storici, multiculturalita'

KEY SKILL: READING (COMPRENSIONE SCRITTA)

Competenze comunicative/funzioni	**Testi e materiali**	**Attività**	**Domini e lessico**
-Saper leggere testi di tipo diverso -Saper attivare strategie di comprensione basandosi su conoscenze pregresse -Saper leggere per orientarsi, per trovare informazioni specifiche e per seguire istruzioni -Saper leggere ed interpretare grafici e tabelle -Saper fare inferenze da un testo scritto per dedurre significati anche impliciti -Saper leggere per attivare strategie di controllo e riparazione -Saper leggere per verificare ipotesi -Saper leggere per argomentare -Saper leggere per il piacere di leggere	Testi autentici (cartelli, avvisi, locandine, menu', orari, siti web, semplici articoli di giornale) e semi autentici (letture graduate, testi letterari semplificati, brani di comprensione da testi scolastici) corrispondenza con coetanei sia cartacea che digitale	Lavoro individuale, a coppie e di gruppo. Skimming, scanning, prendere appunti, vero/falso, scelta multipla, abbinamenti, riorganizzazione di paragrafi, questionari a risposta chiusa e a risposta aperta, completamento di tabelle, costruzione di mappe	Privato e pubblico. Viaggi e vacanze. Prospettive future, oroscopi, desideri ed aspettative. Malattie e consigli. Ambiente e sue problematiche. Temi di attualita': razzismo, eventi storici, multiculturalita'

KEY SKILL: SPEAKING (PRODUZIONE ORALE)

Competenze comunicative/funzioni	**Testi e materiali**	**Attività**	**Domini e lessico**
-Saper avviare e gestire scambi comunicativi tenendo conto dei riceventi e del contesto -Saper adattare il messaggio al destinatario -Saper contribuire attivamente ad uno scambio comunicativo finalizzato -Saper interagire in situazioni casuali in modo pertinente -Saper usare processi di compensazione e strategie di controllo e riparazione -Saper fare semplici annunci -Saper produrre, in modo ragionevolmente chiaro, descrizioni e narrazioni semplici e lineari -Saper parlare di se stessi e degli altri -Saper raccontare avvenimenti ed esperienze passati tenendo conto della continuità e della sequenza negli eventi	Role cards, realia (orari, tabelle, opuscoli, locandine), posters preparati dagli apprendenti o eventuali presentazioni ppt, fotografie	Lavoro individuale, a coppie e di gruppo. Role play, dialoghi su traccia, interviste, commento a presentazioni ppt preparate dagli apprendenti, esposizione su argomento noto, registrazione di podcasts, interazione con coetanei in occasione di visite di studio o scambi internazionali, eventuali videoconferenze con coetanei con i quali si corrisponde	Privato e pubblico. Viaggi e vacanze. Prospettive future, oroscopi, desideri ed aspettative. Malattie e consigli. Ambiente e sue problematiche. Temi di attualita': razzismo, eventi storici, multiculturalita'

-Saper parlare di progetti futuri e fare previsioni e ipotesi -Saper dare motivazioni delle proprie scelte o opinioni			

KEY SKILL: WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)

Competenze comunicative/funzioni	**Testi e materiali**	**Attività**	**Domini e lessico**
-Saper attivare strategie di pianificazione del testo basandosi su conoscenze pregresse -Saper adattare il messaggio al destinatario -Saper prendere nota di informazioni essenziali -Saper avviare processi di compensazione -Saper attivare strategie di controllo e riparazione -Saper produrre testi lineari, coesi e coerenti su argomenti conosciuti e di interesse personale facendo uso dei connettivi appropriati -Saper raccontare avvenimenti ed esperienze passati tenendo conto della continuità e della sequenza negli eventi -Saper scrivere biografie reali ed immaginarie -Saper inventare la conclusione di una storia -Saper illustrare progetti futuri e fare previsioni e ipotesi - Saper dare consigli per iscritto	Lettere/e-mails, siti web, storie da completare, documenti autentici (depliants, application forms)	Lavoro individuale,di coppia e di gruppo. Esercizi di completamento, cloze, riordino di frasi, stesura di lettere personali ed e-mails, costruzione di dialoghi su traccia o completamento di dialoghi aperti, elaborazione di presentazioni ppt e/o semplici ipertesti, completamento di questionari, stesura di scripts per podcasts, elaborazione di posters tematici	Privato e pubblico. Viaggi e vacanze. Prospettive future, oroscopi, desideri ed aspettative. Malattie e consigli. Ambiente e sue problematiche. Temi di attualita': razzismo, eventi storici, multiculturalita'